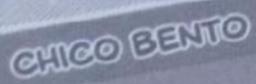




MINRICIO

ETTE BETTHOUS.



CHICO BENTO TEM 18 ANOS E SUA VIDA GANHA UM NOVO RUMO QUANDO DEIXA A ROCA EM BUSCA DO SONHO DE SER ENGENHEIRO-AGRÔNOMO. VAI ESTUDAR NA CIDADE DE NOVA ESPERANCA, ONDE EXPERIMENTA COMO É VIVER E ESTUDAR LONGE DA FAMÍLIA E DA VIDA SIMPLES NO CAMPO.



ROSINHA

ROSINHA TEM 17 ANOS, É UMA MOCA MUITO LINDA TÍMIDA E AINDA EXTREMAMENTE APAIXONADA PELO CHICO BENTO. SEU SONHO É SER VETERINARIA, CURSO QUE VAI ESTUDAR NA CIDADE DE CAMPOS VERDES.

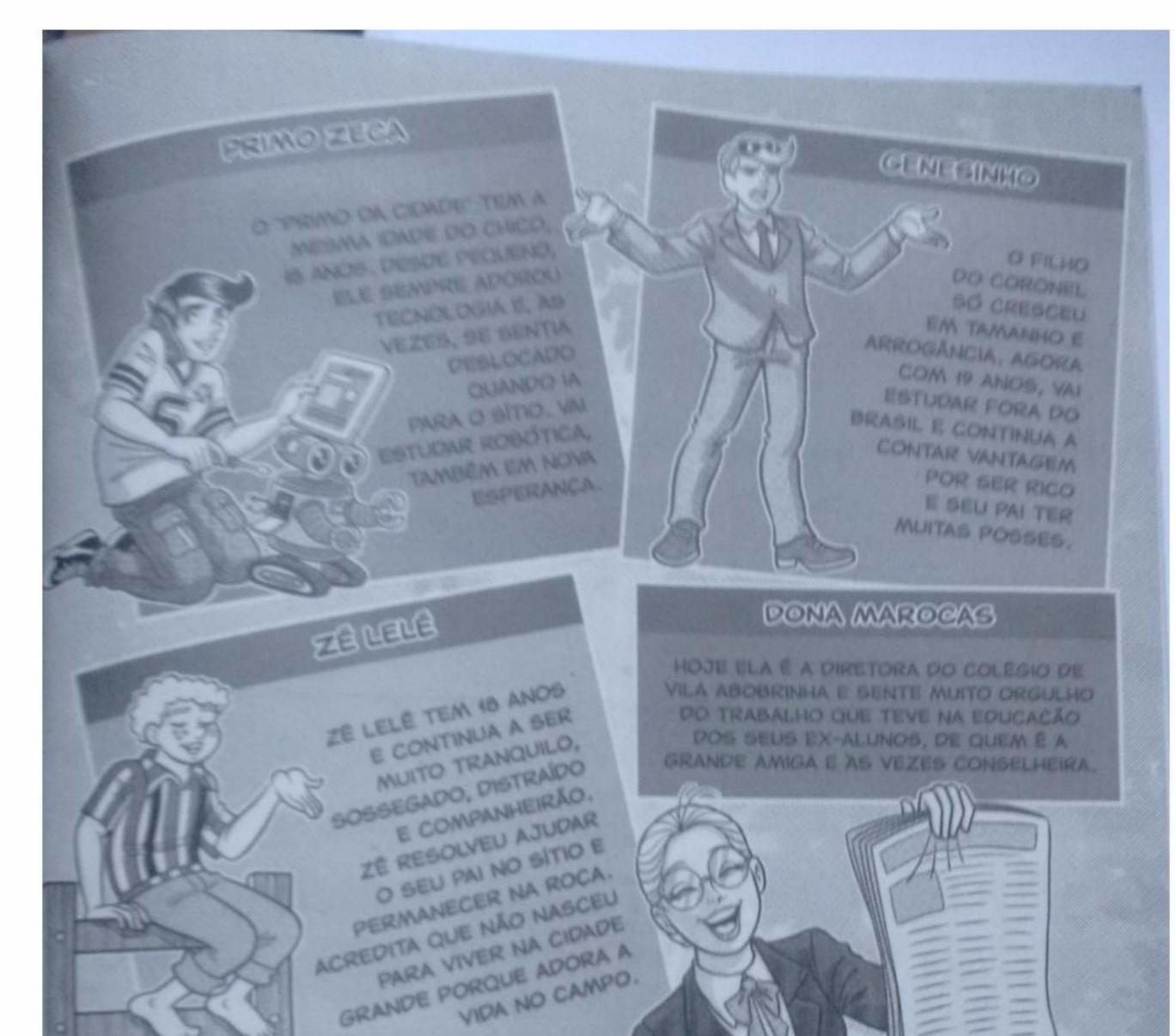


ZÉ DA ROCA TAMBÉM TEM 18 ANOS. GAROTO MUITO ESTUDIOSO E INTELIGENTE, VAI CURSAR PEDAGOGIA NA CIDADE DE PRESIDENTE FONSECA. SEU SONHO E VOLTAR A SUA CIDADE E MELHORAR E MODERNIZAR O ENSINO DA REGIÃO, SEGUINDO OS PASSOS DA SUA EX-PROFESSORA MAROCAS.



HIRO

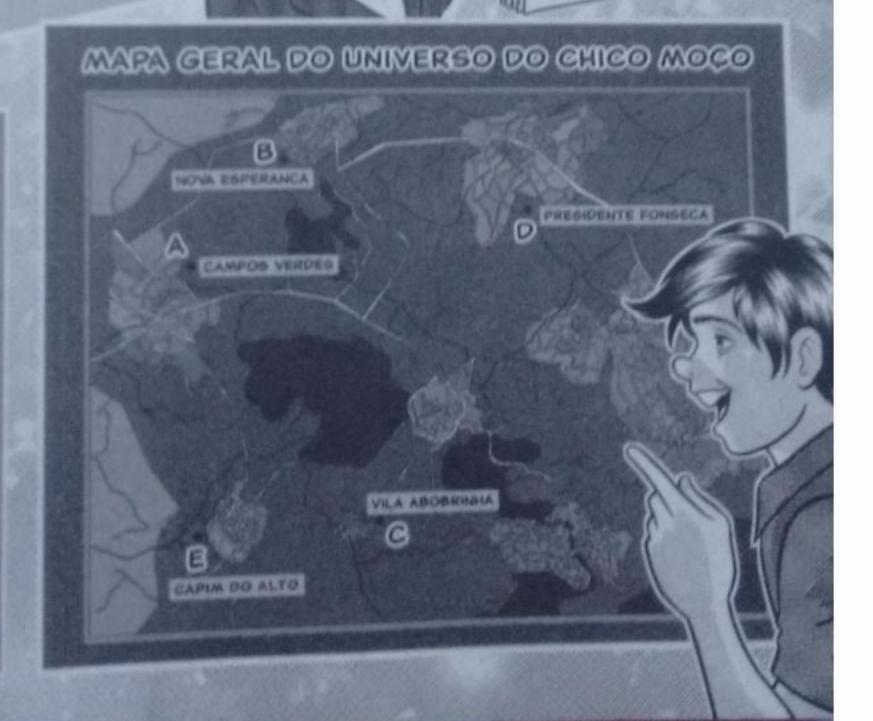
HIROSHI, OU SIMPLESMENTE HIRO, TEM 18 ANOS E, COMO SEU AMIGO ZE DA ROCA SEMPRE FOI MUITO DEDICADO E INTELIGENTE ELE VAI PARA A MESMA FACULDADE EM PRESIDENTE FONSECA E, COMO É BOM EM MATEMATICA, VAI CURSAR ENGENHARIA CIVIL

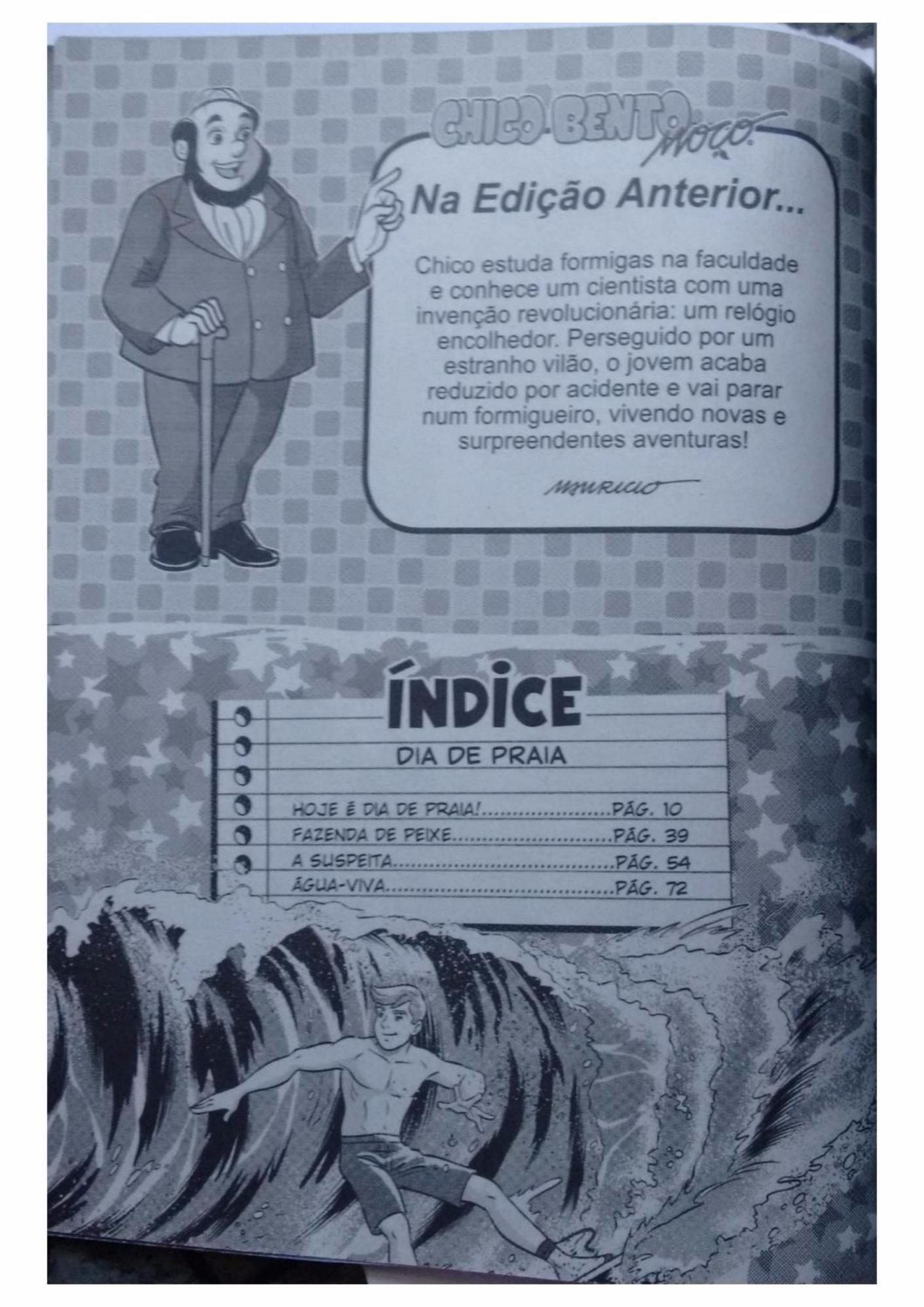


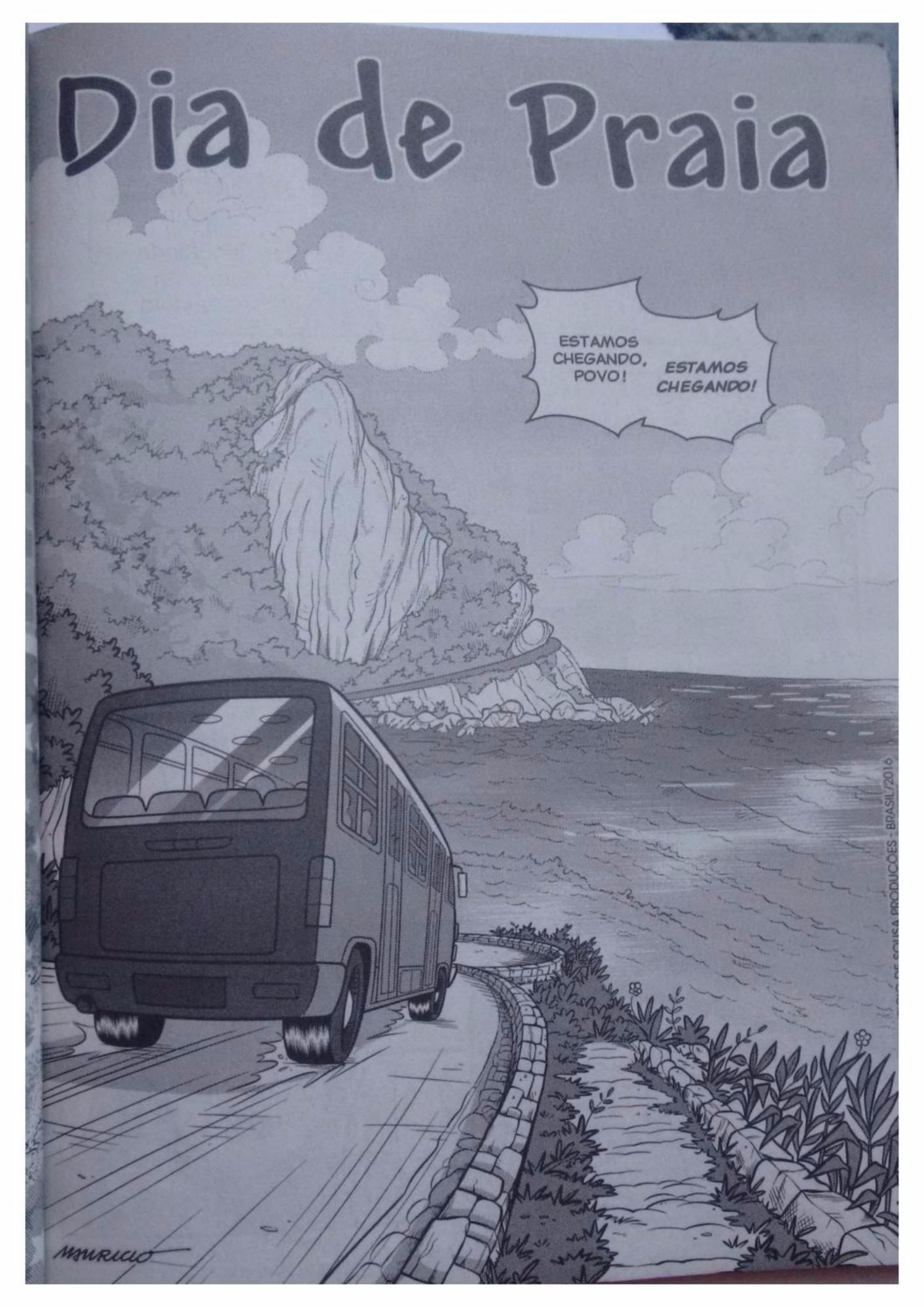
VIDA NO CAMPO.

NESTE MAPA, VOCÊ PODE TER UMA IDEIA MELHOR DAS DISTÂNCIAS QUE NOSSA TURMA PERCORRE DE CIDADE EM CIDADE, E ONDE E QUE ESTUDAM E VIVEM HOJE EM DIA. VAMOS VIAJAR JUNTOS? E SO SEGUIR O MAPA.

- A CAMPOS VERDES
- 8 NOVA ESPERANCA
- C VILA ABOBRINHA
- D PRESIDENTE FONSECA
- E CAPIM DO ALTO









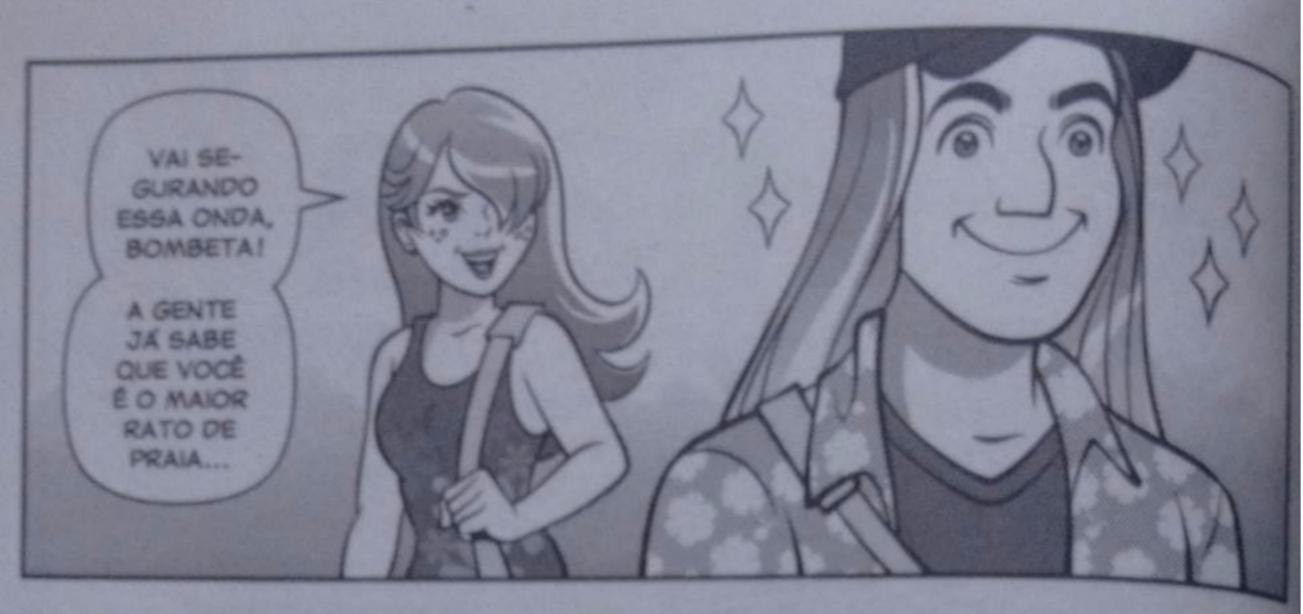














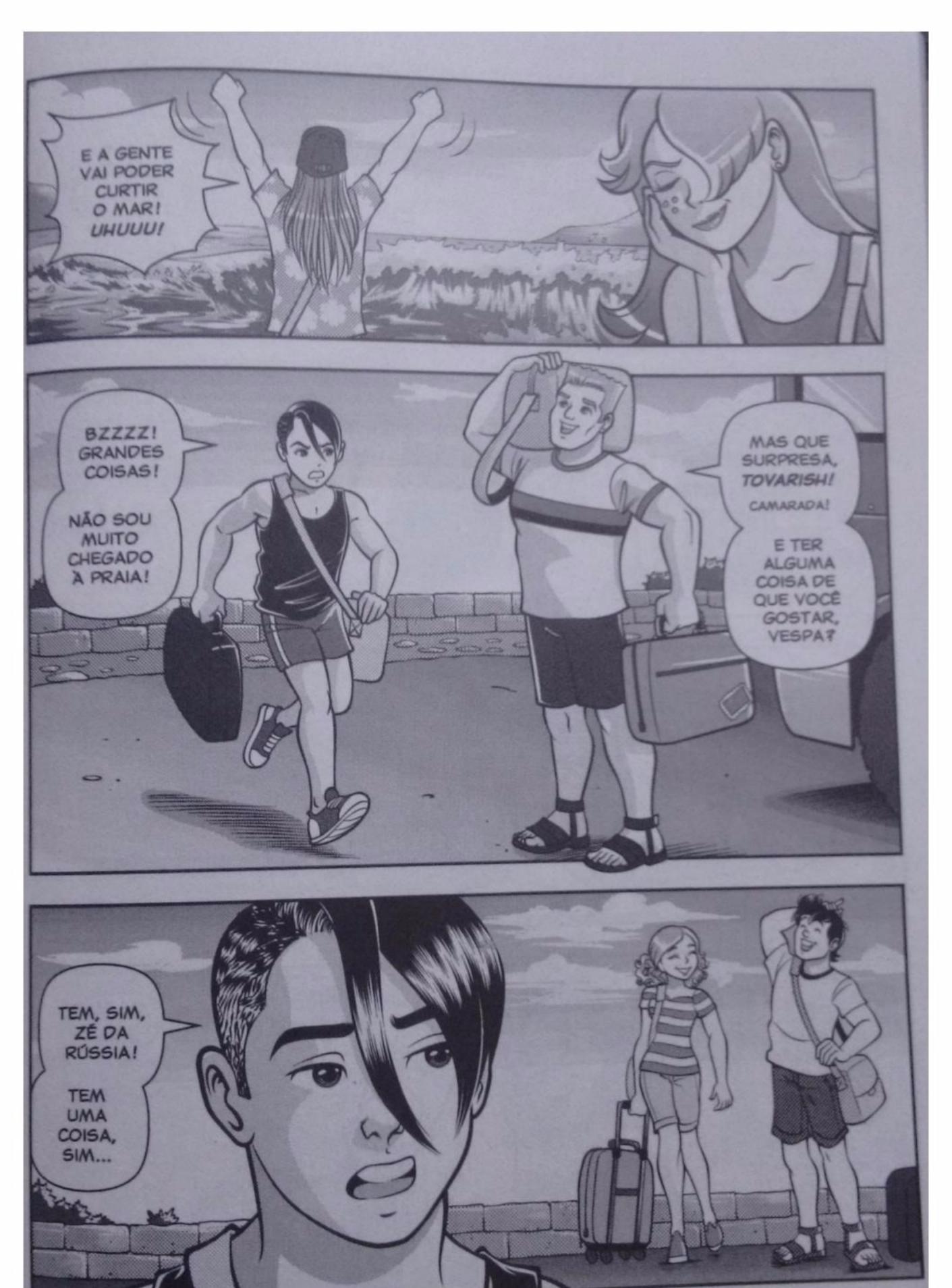










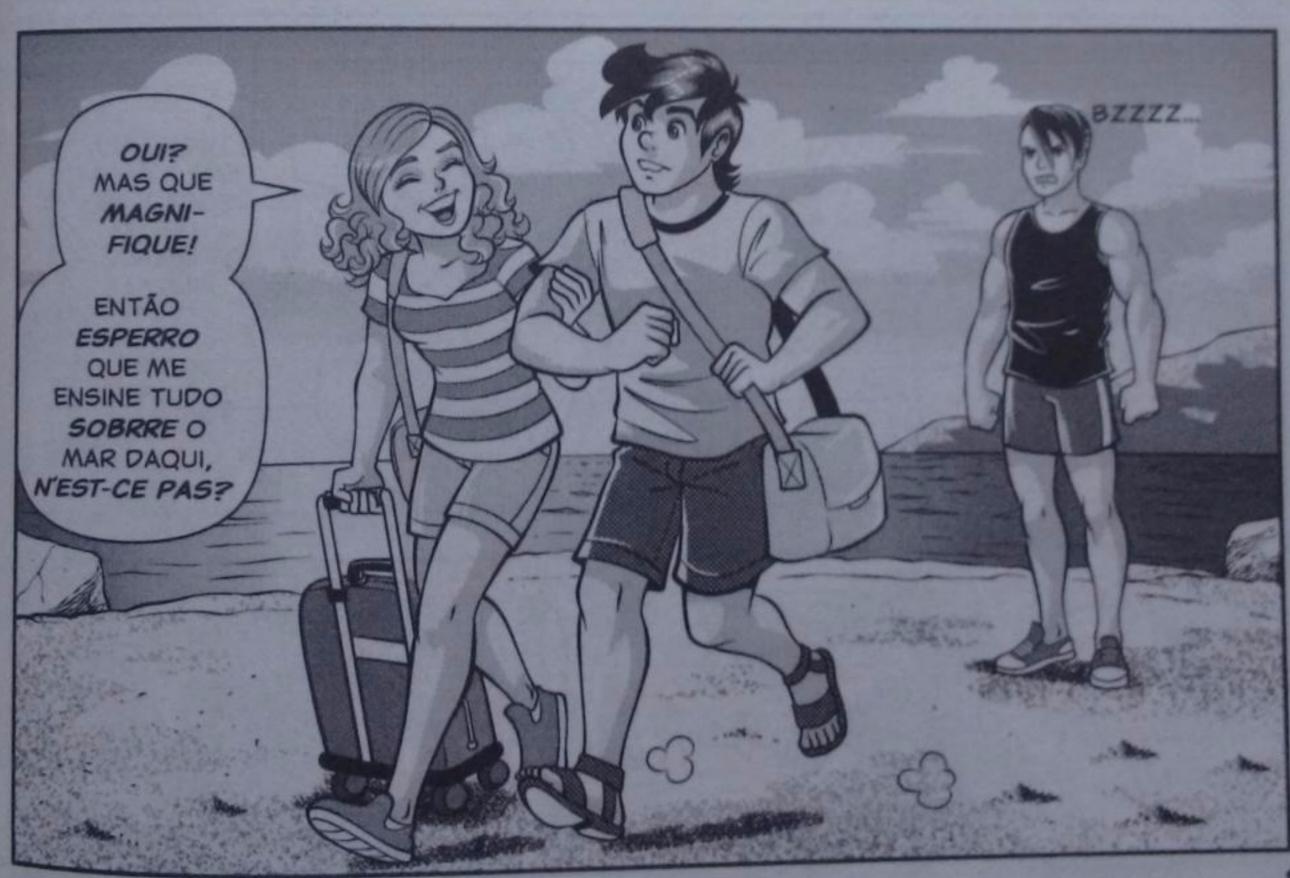










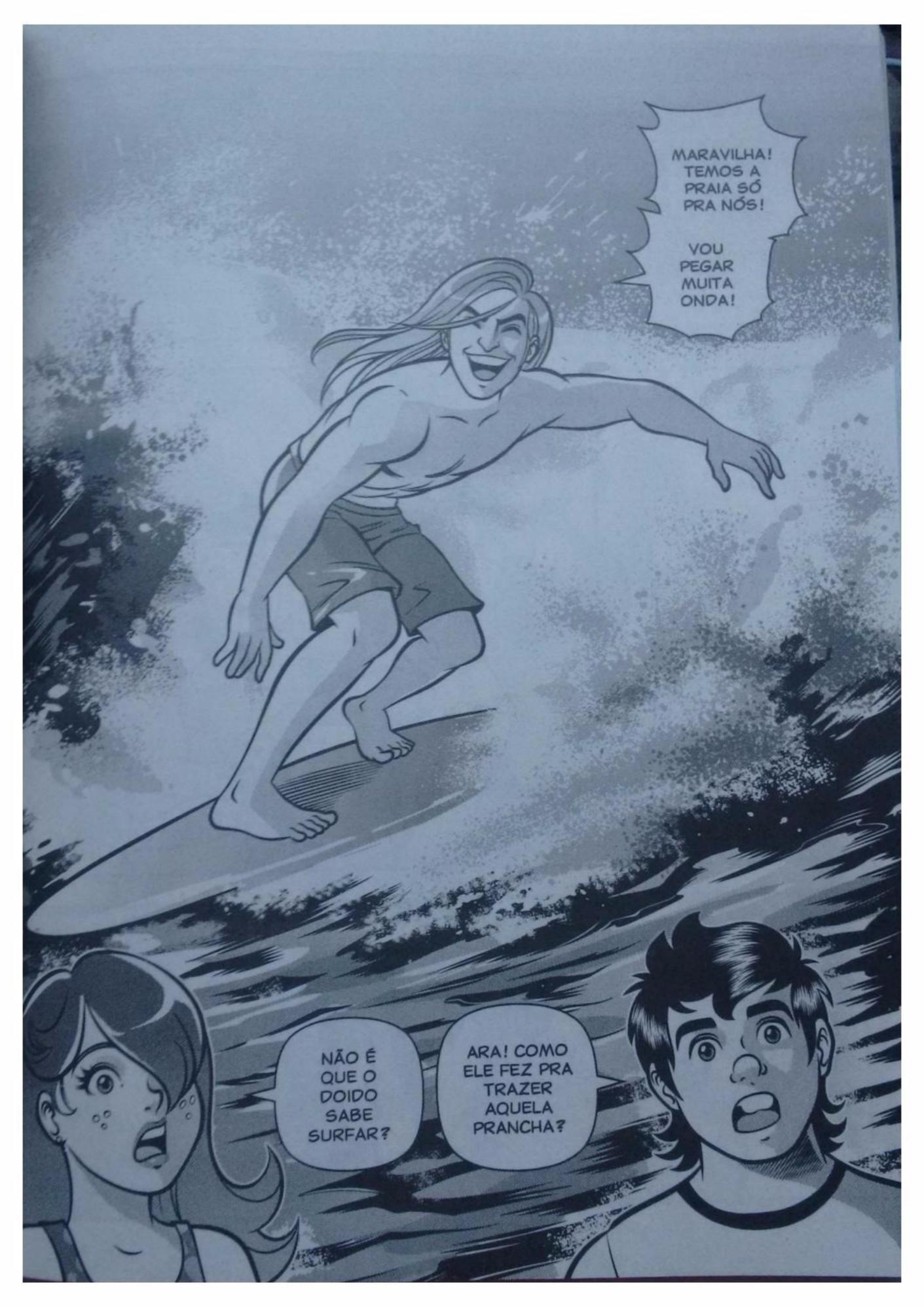








MANÉ DES-CANSO! UHUUU!







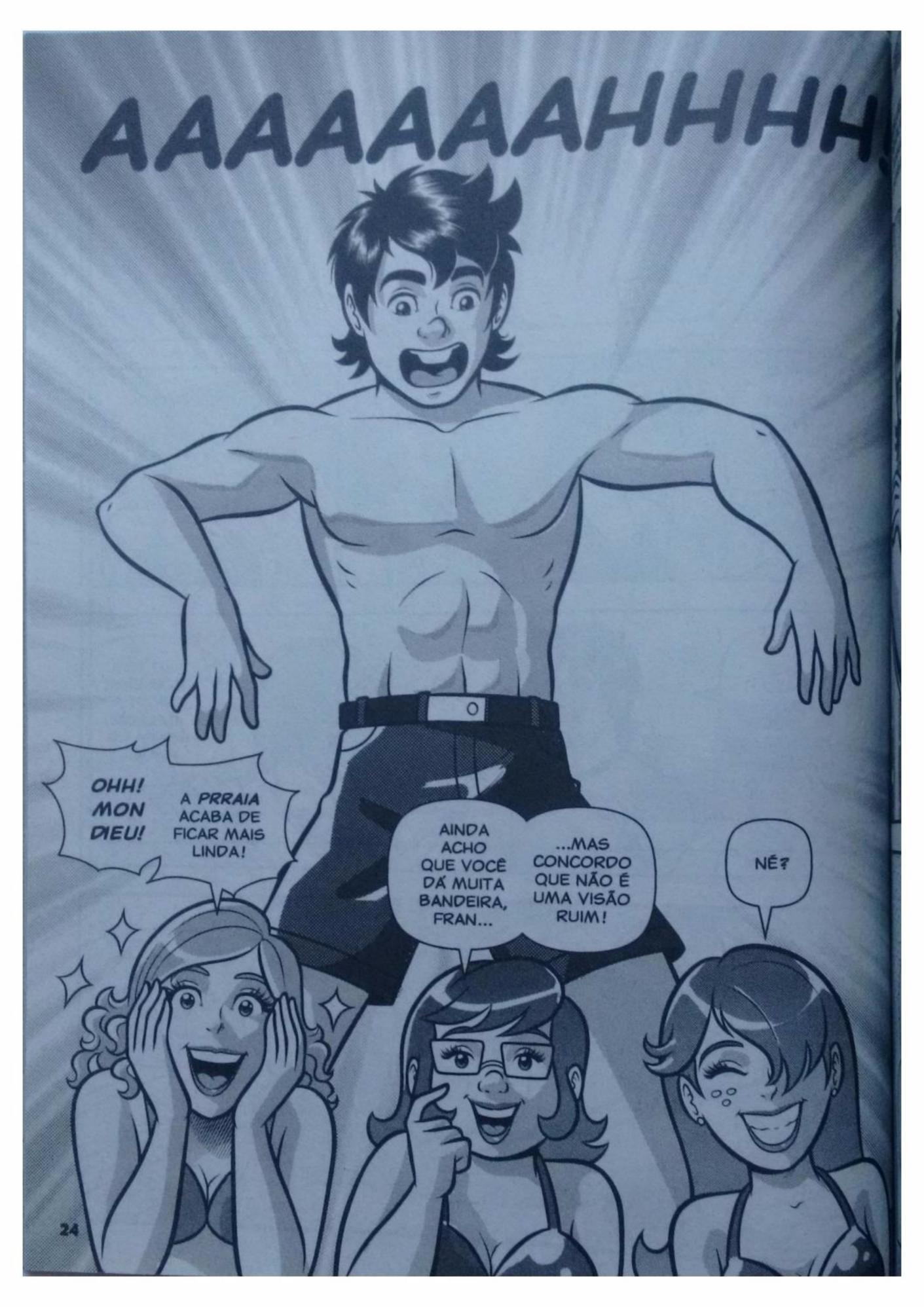














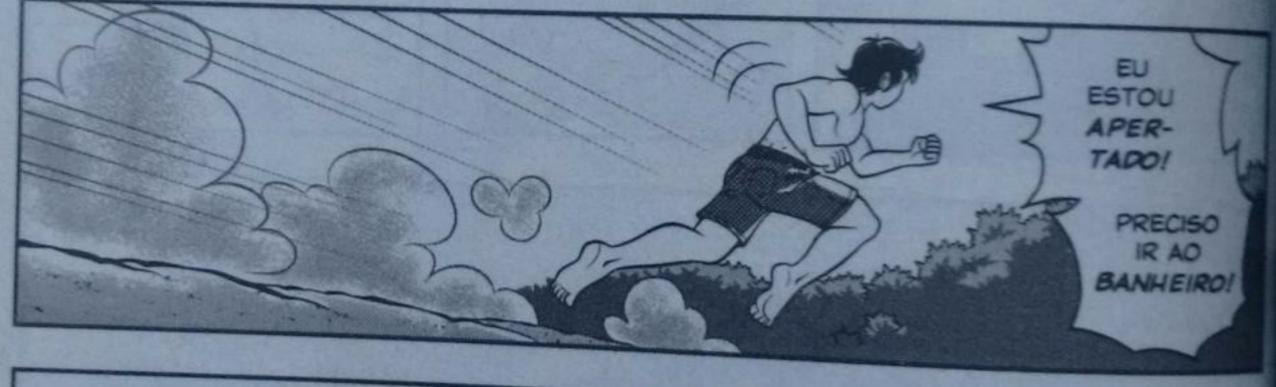






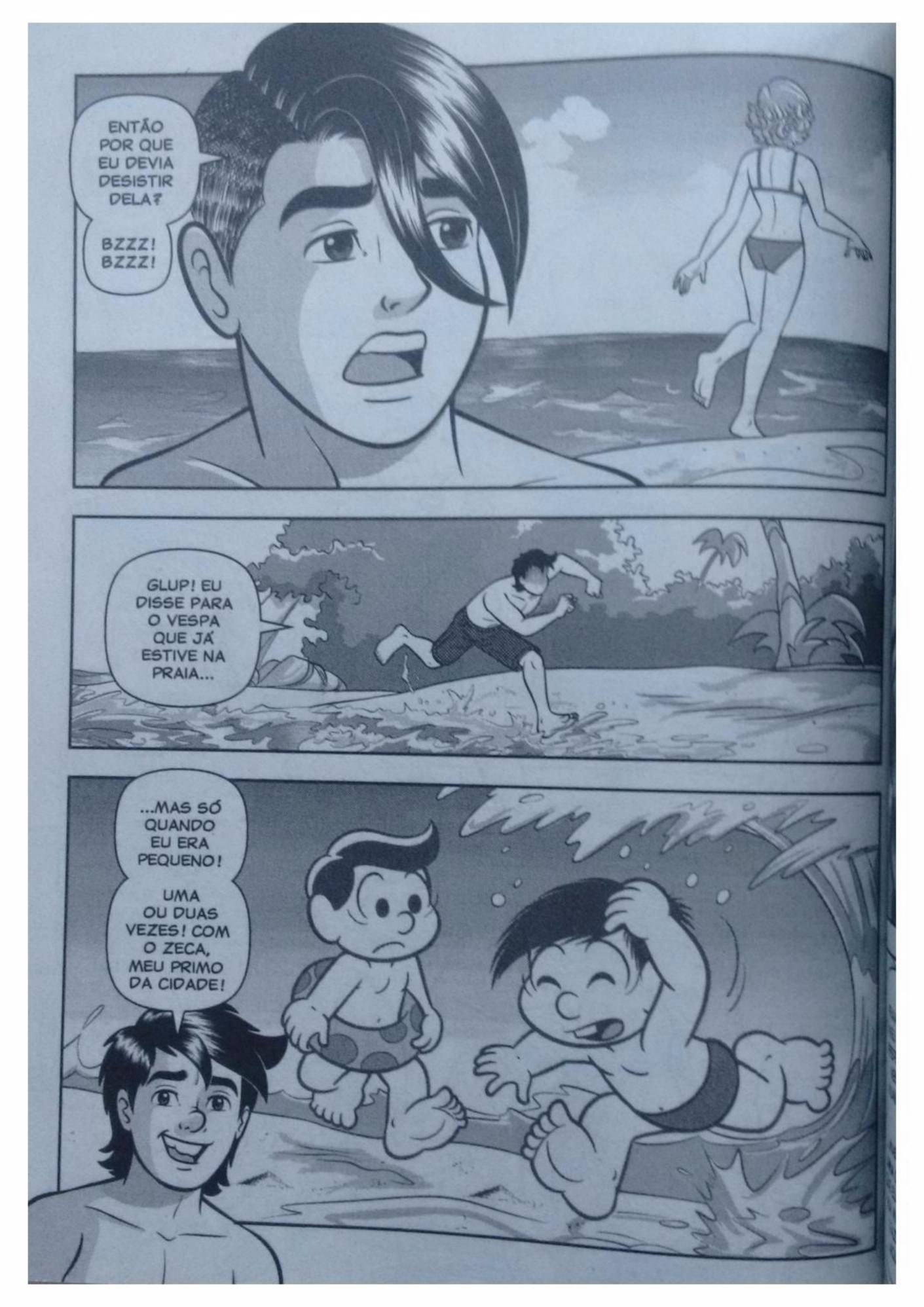




















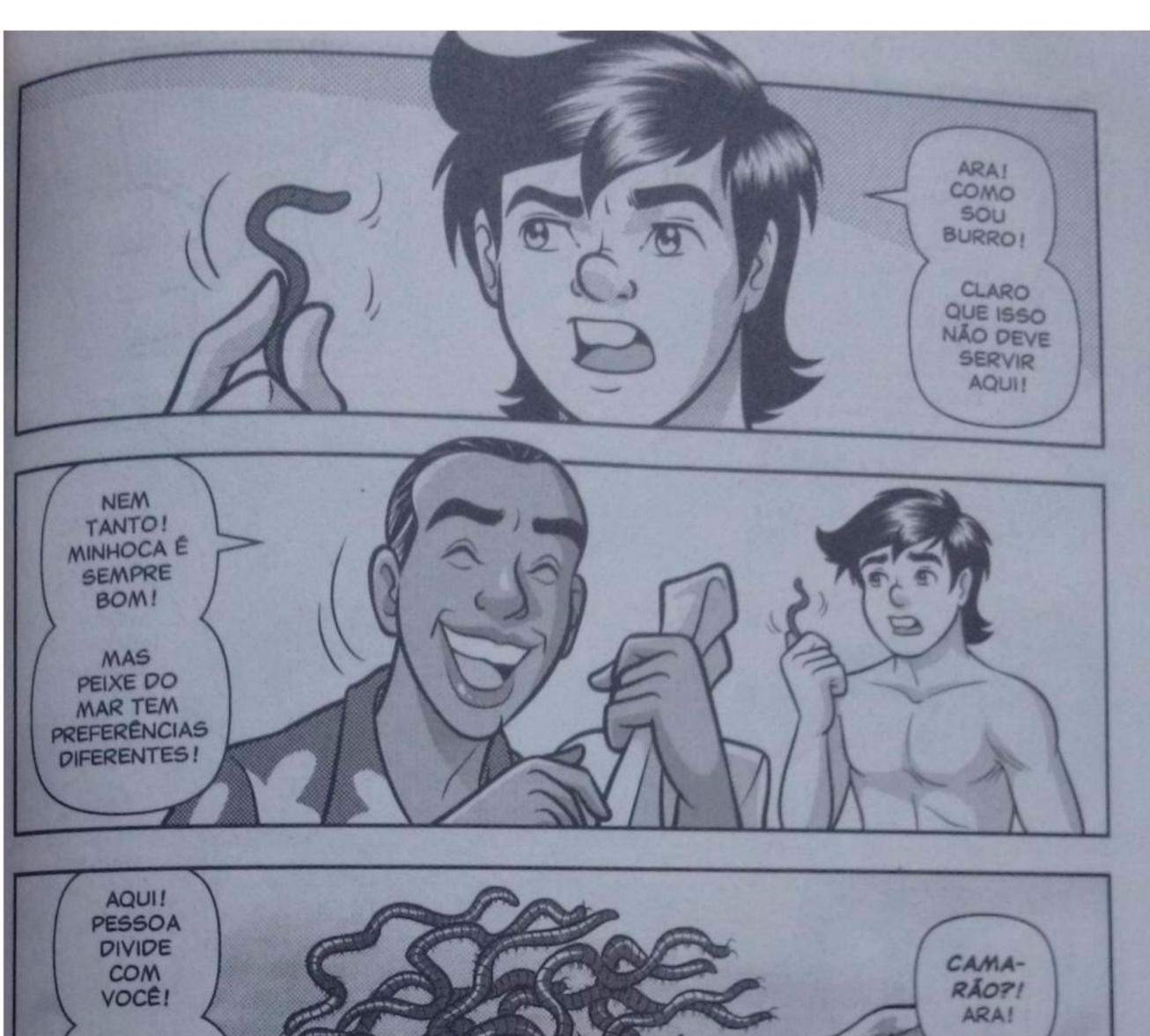


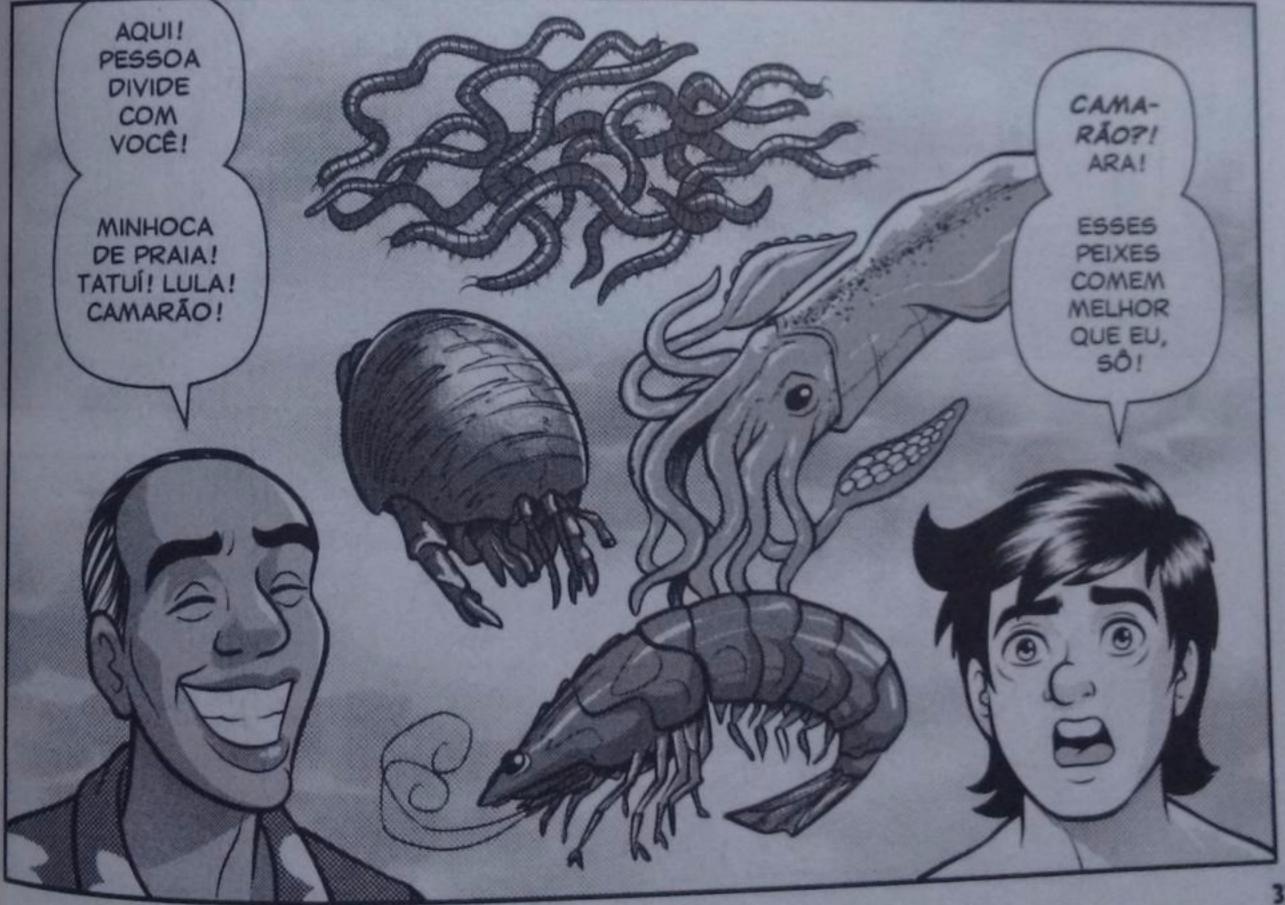


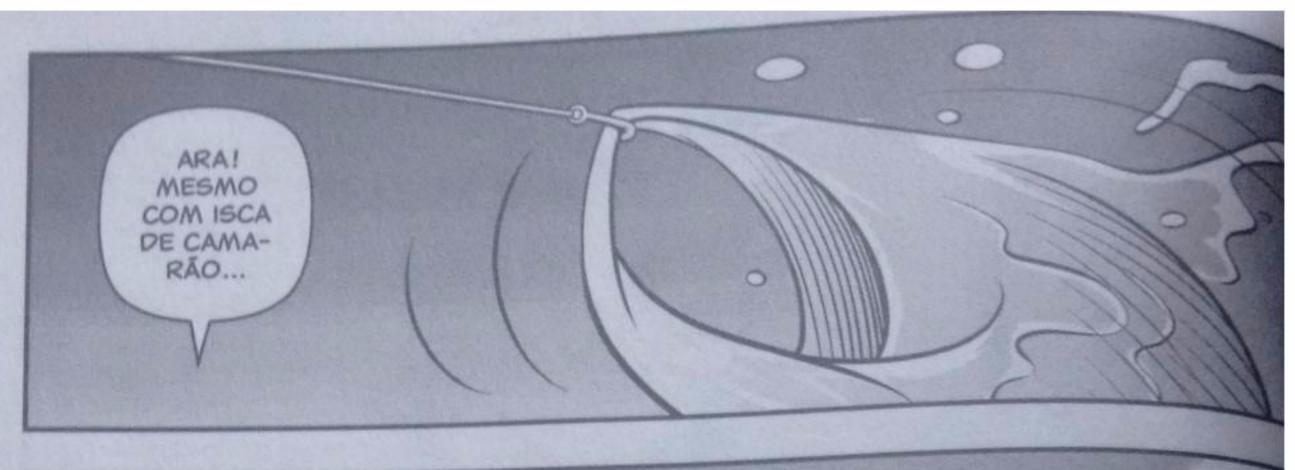








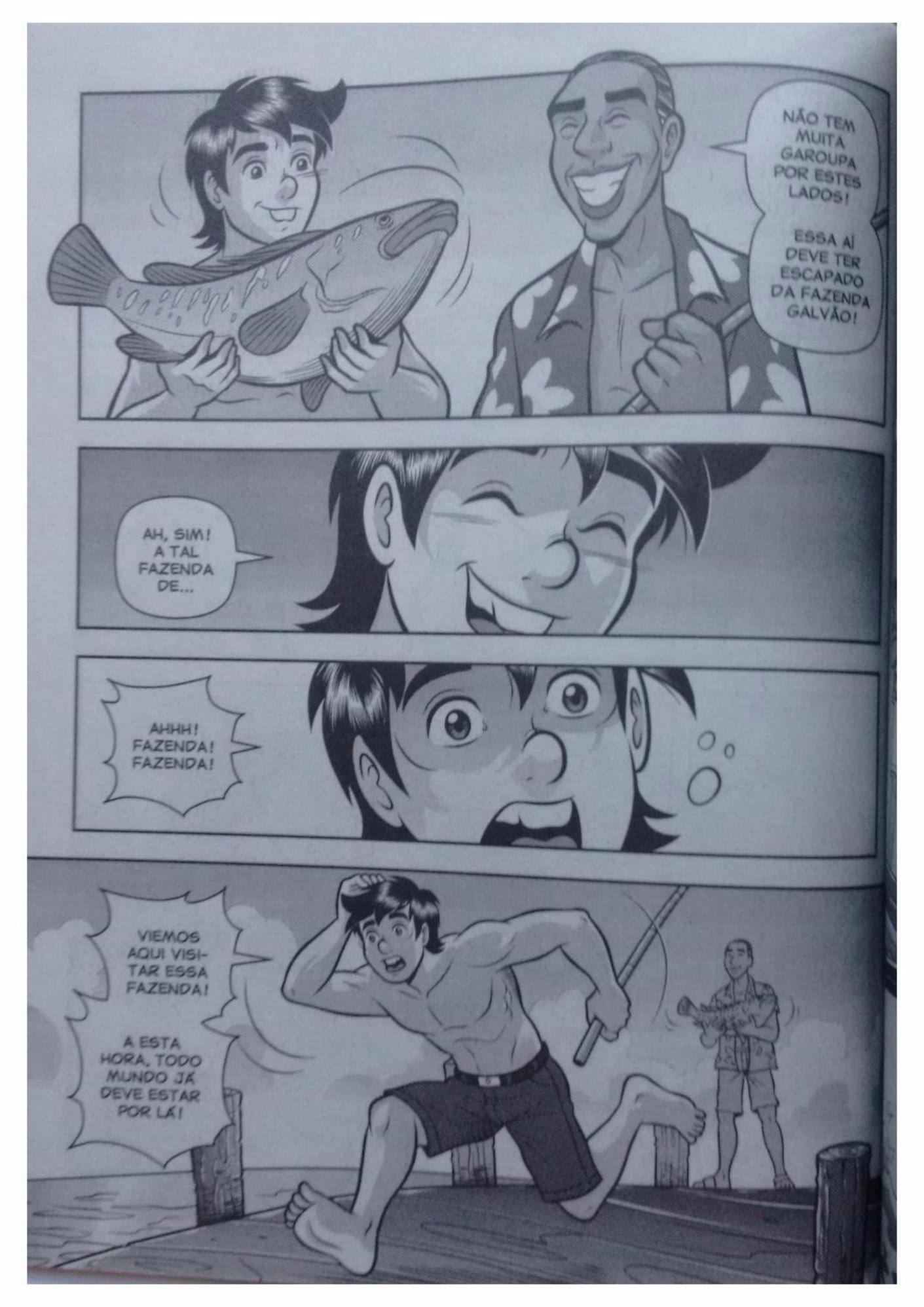












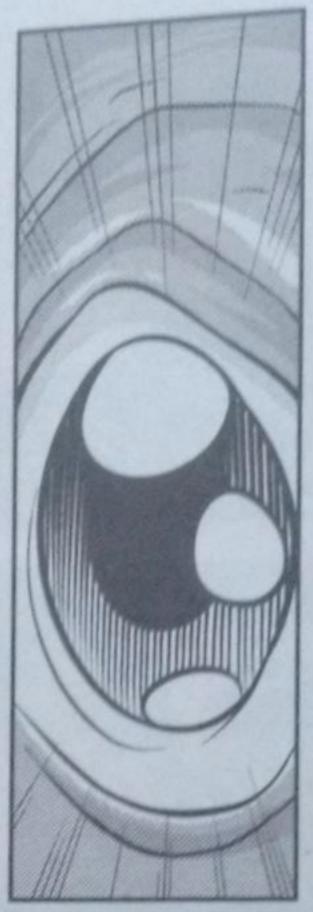






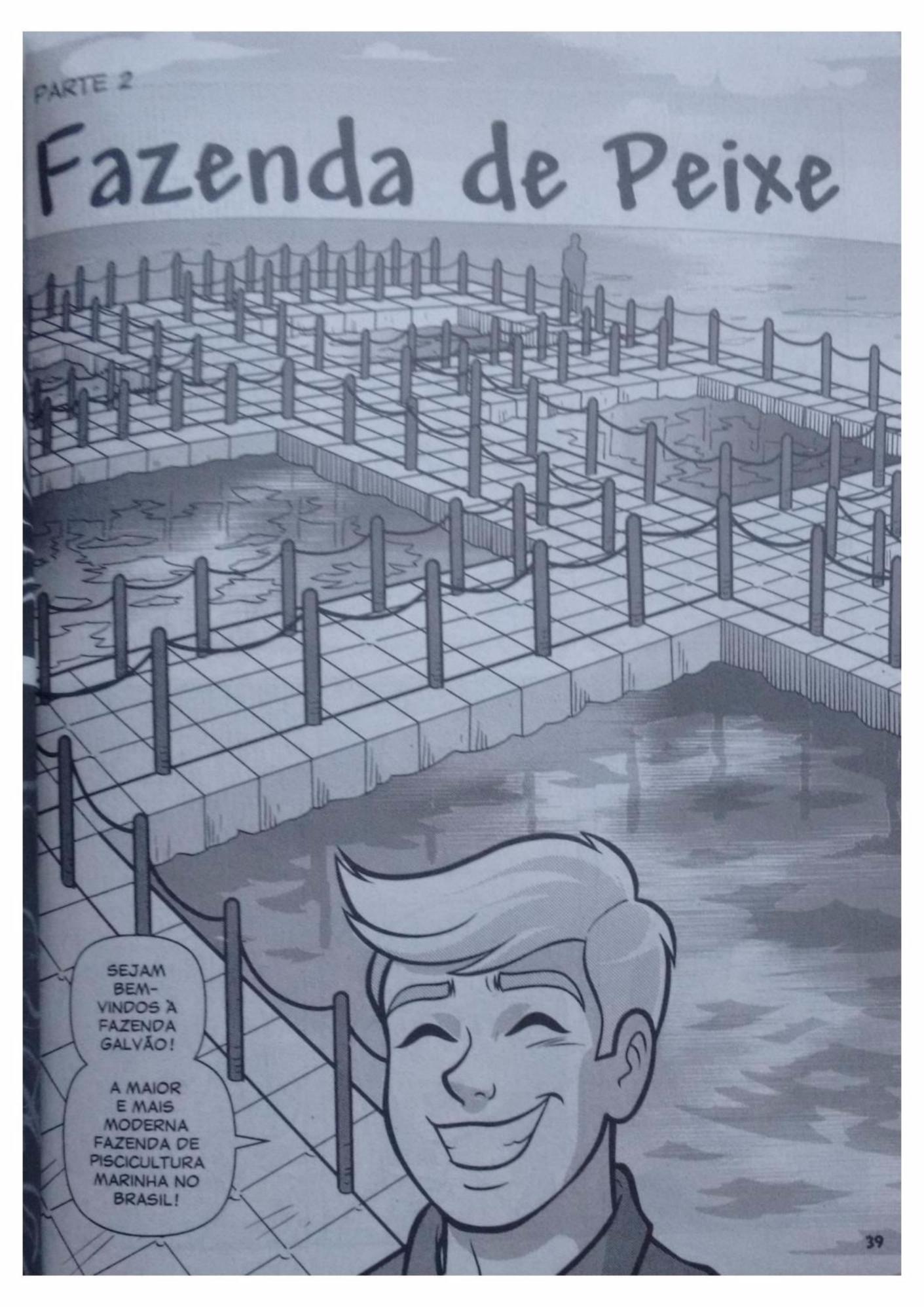






















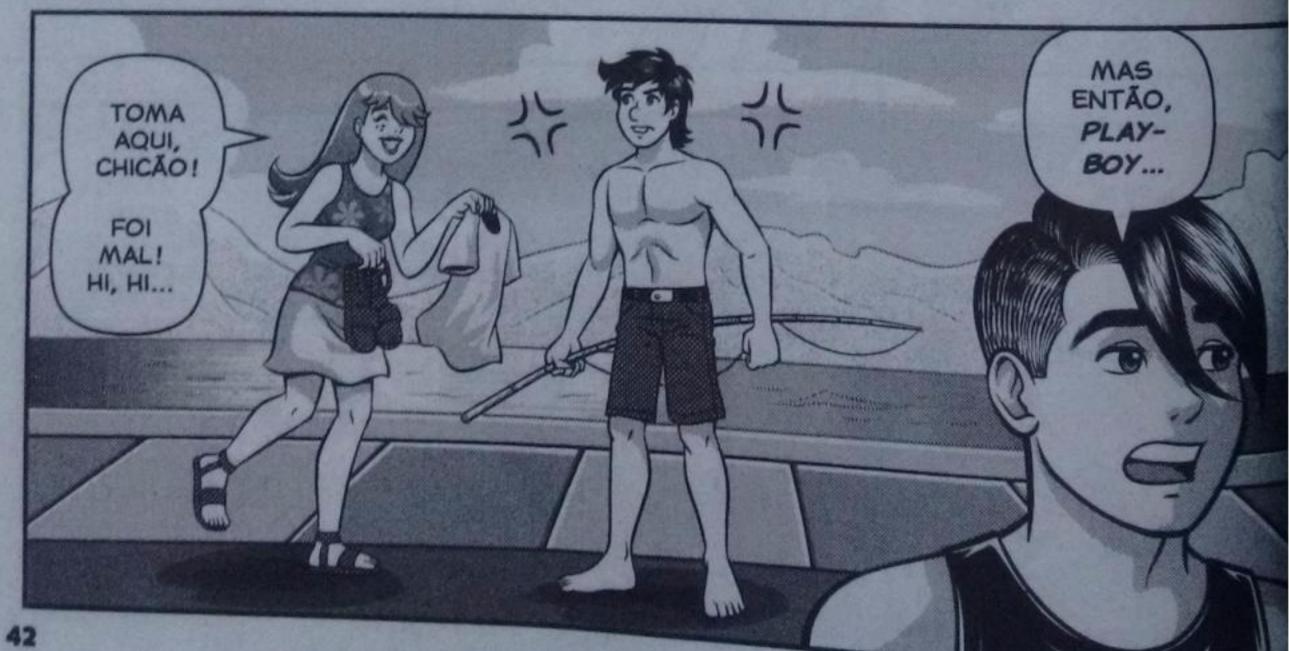






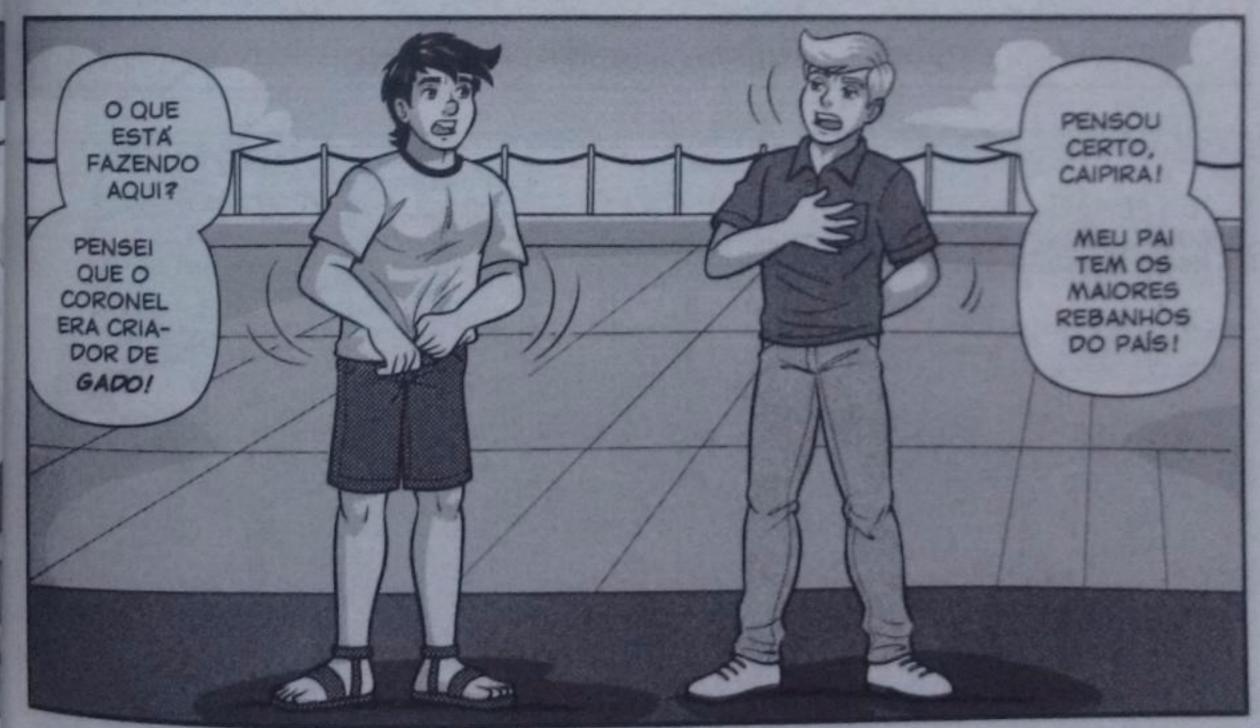






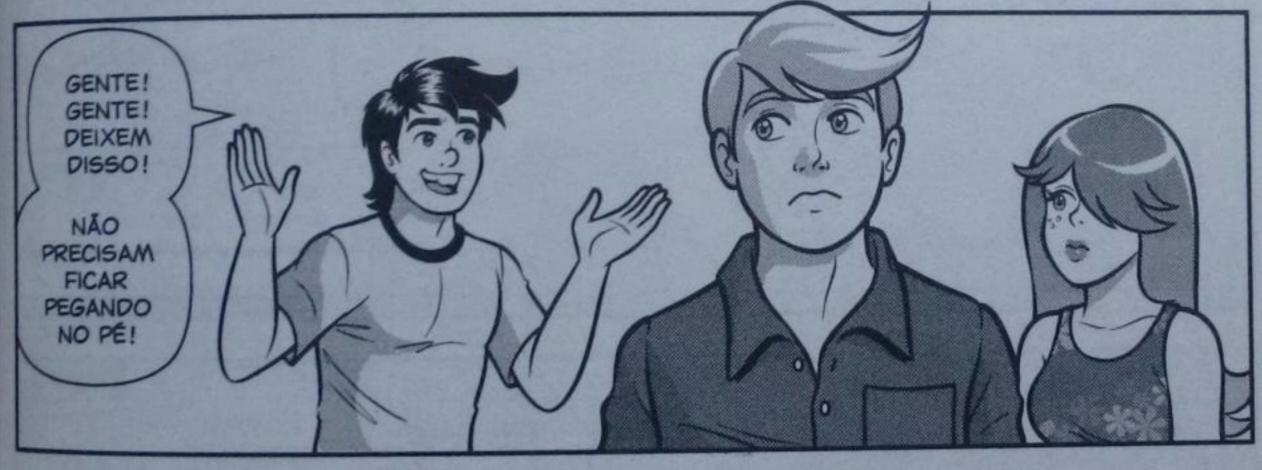














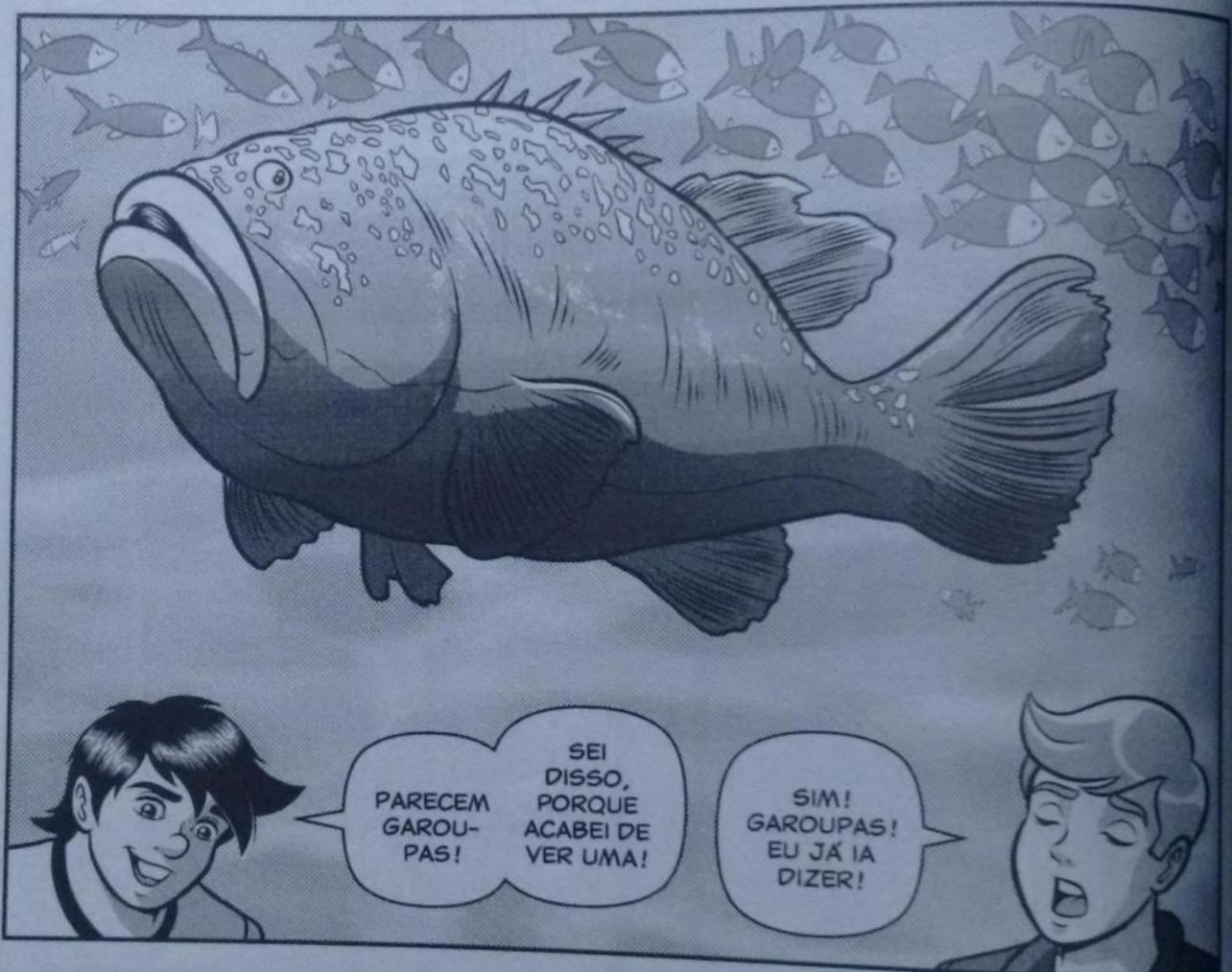








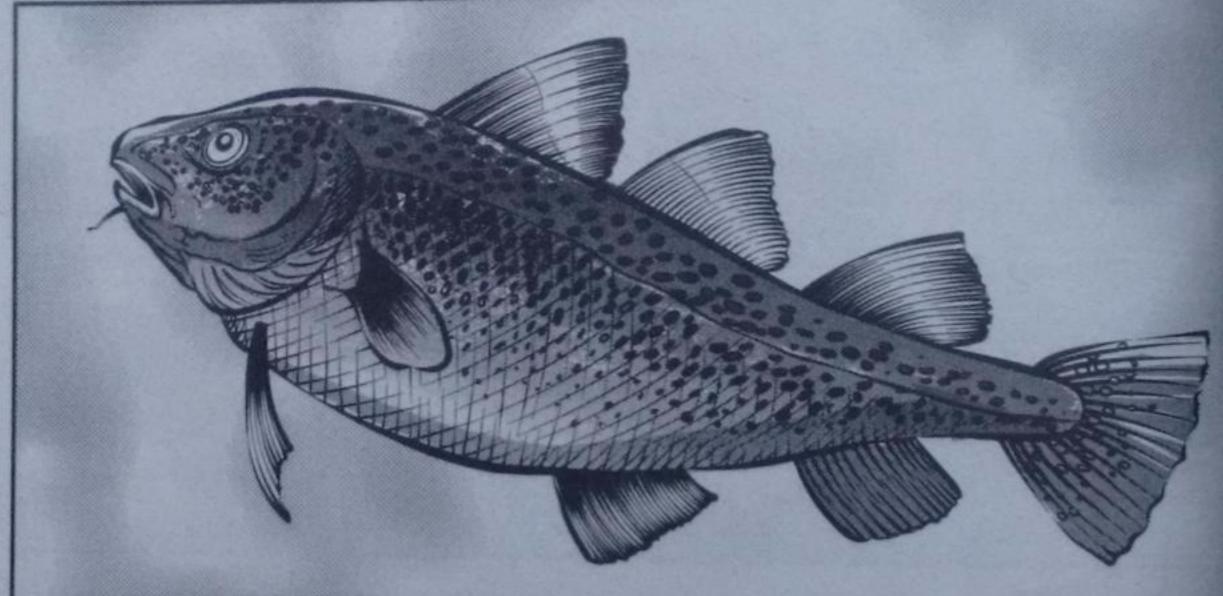


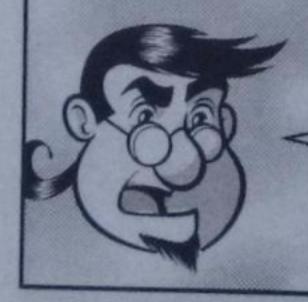












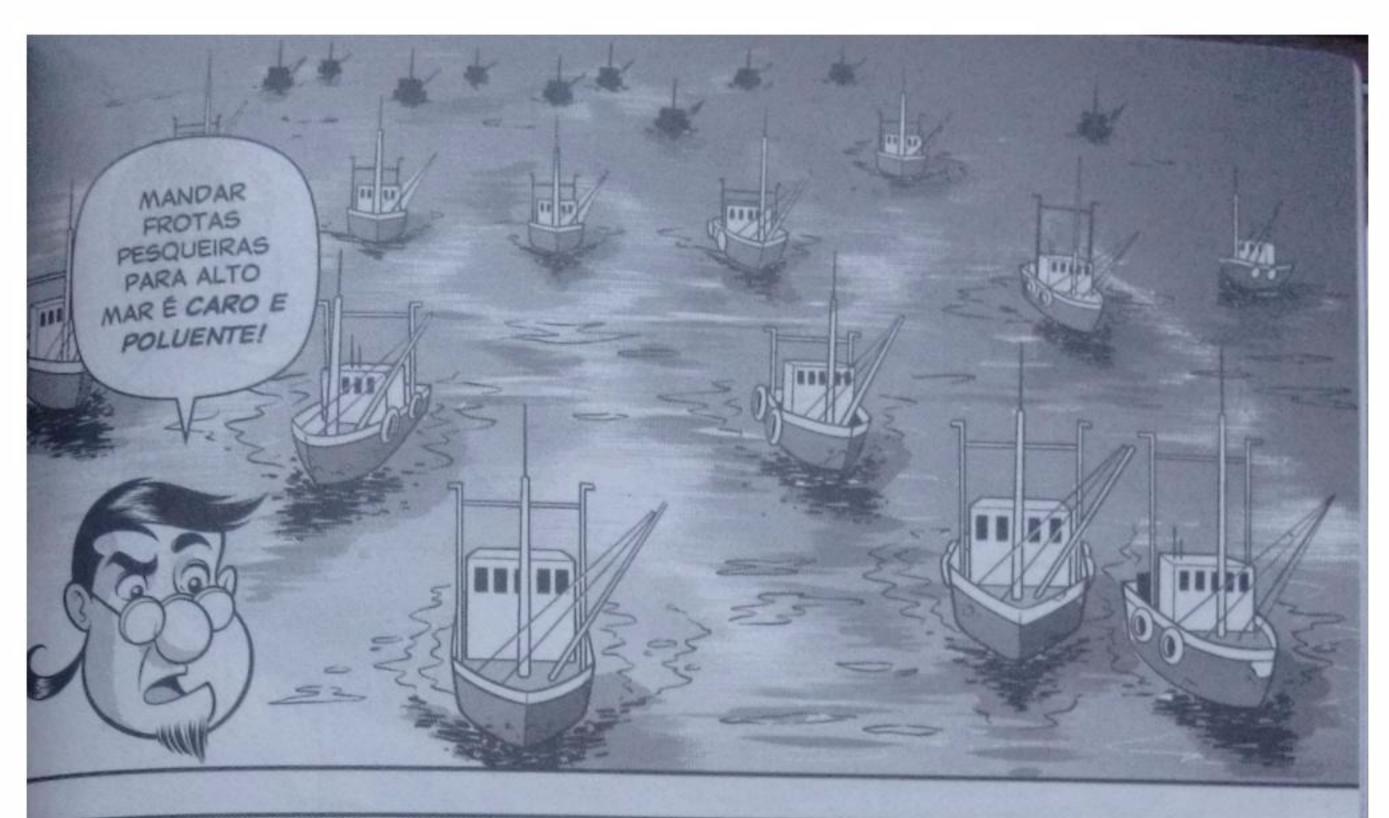
HOJE EM DIA, PESCAMOS MAIS DO QUE O MAR PODE OFERECER! ESPÉCIES COMO O BACALHAU ESTÃO PERTO DA EXTINÇÃO!

DEVE SER PORQUE BACALHAU NÃO TEM CABEÇA, UÉ!



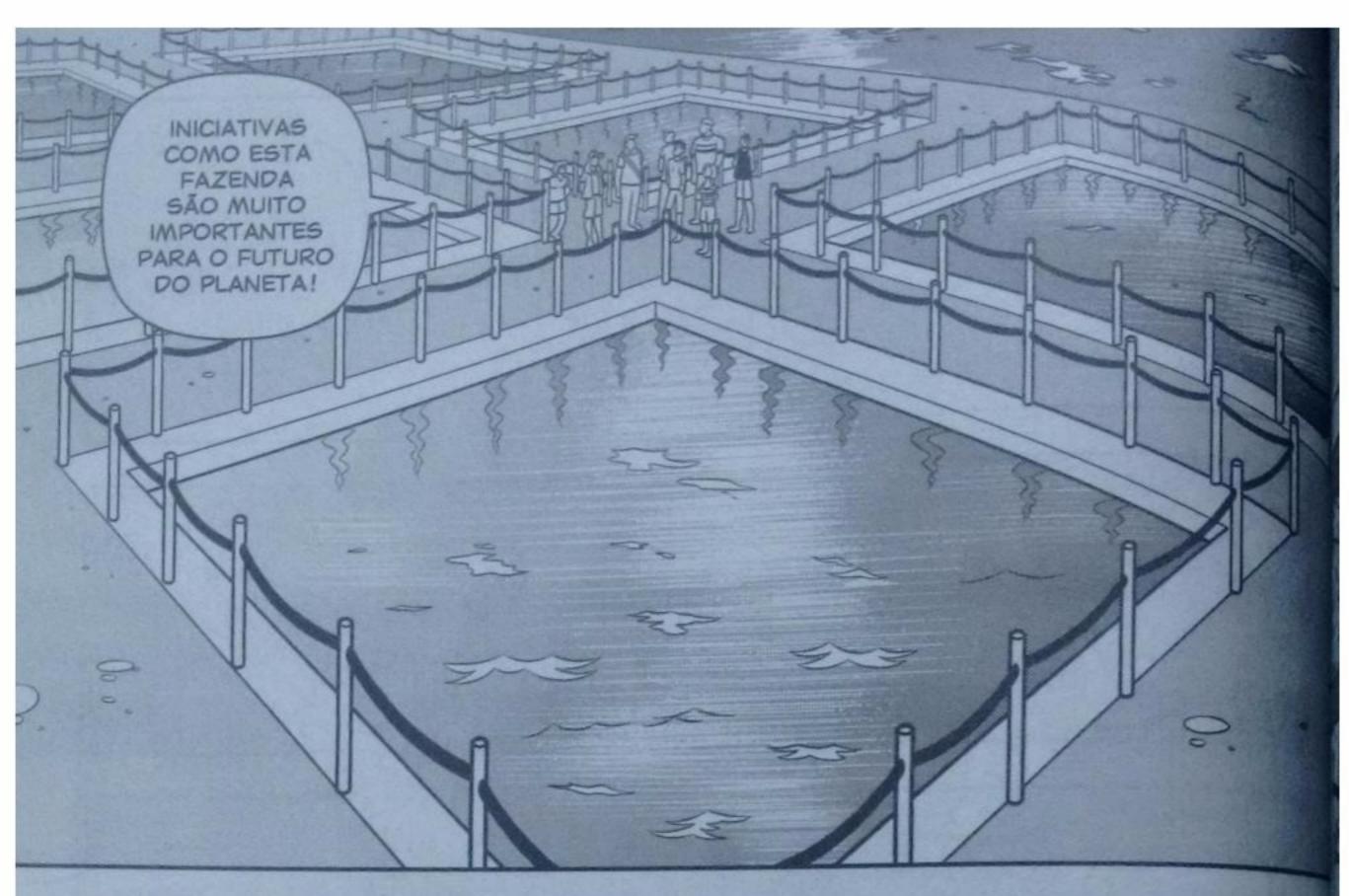
A PESCA INDUSTRIAL É MUITO DANOSA AO MEIO AMBIENTE!









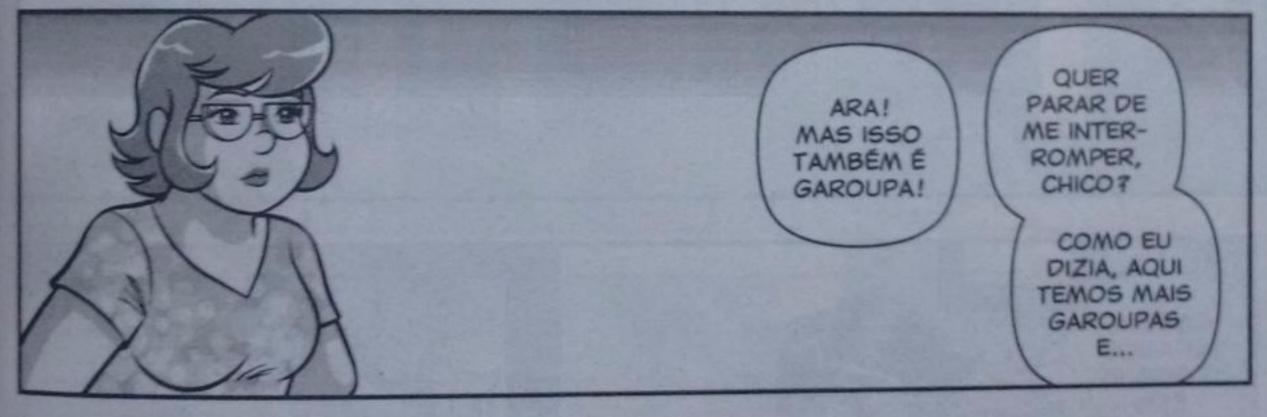










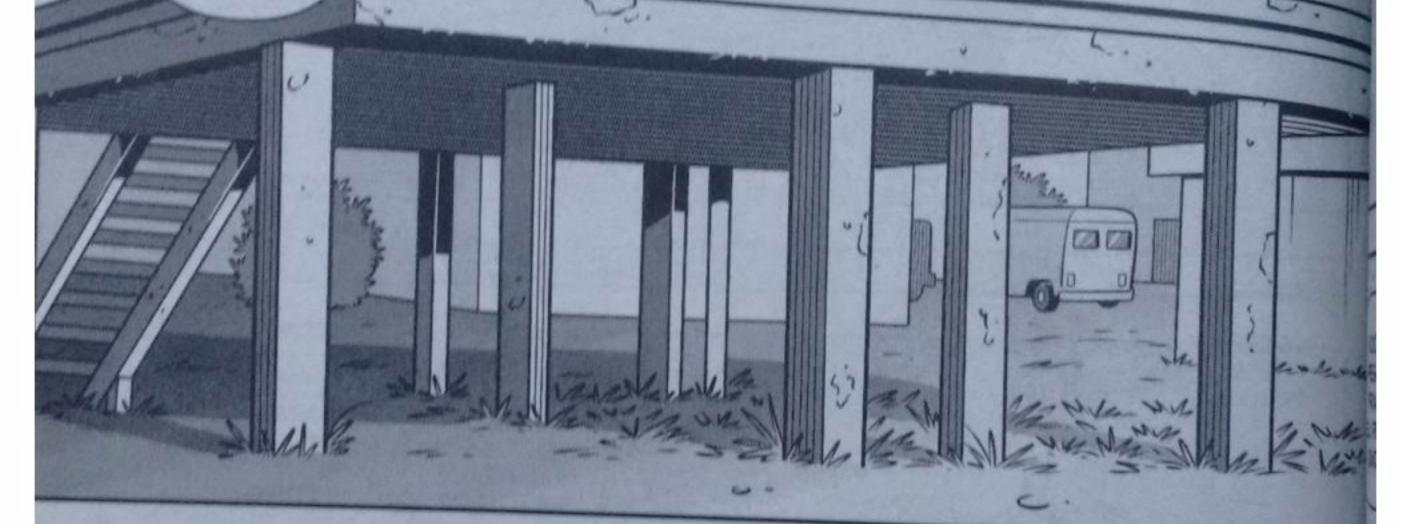




A Suspeita

POIS É, PESSOAL! ACABOU A FARRA!

TODO MUNDO ARRUMAN-DO AS COISAS!

























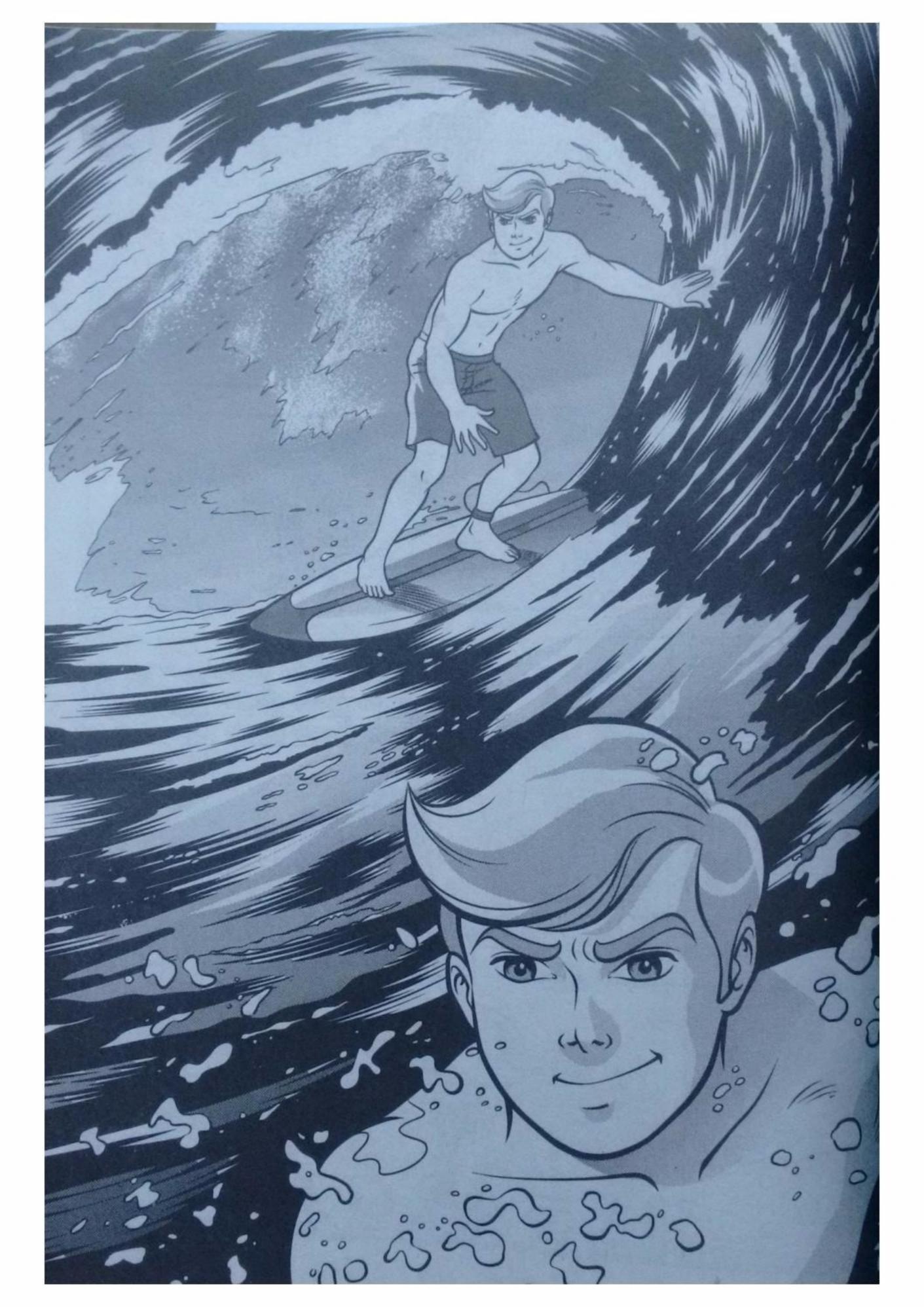


















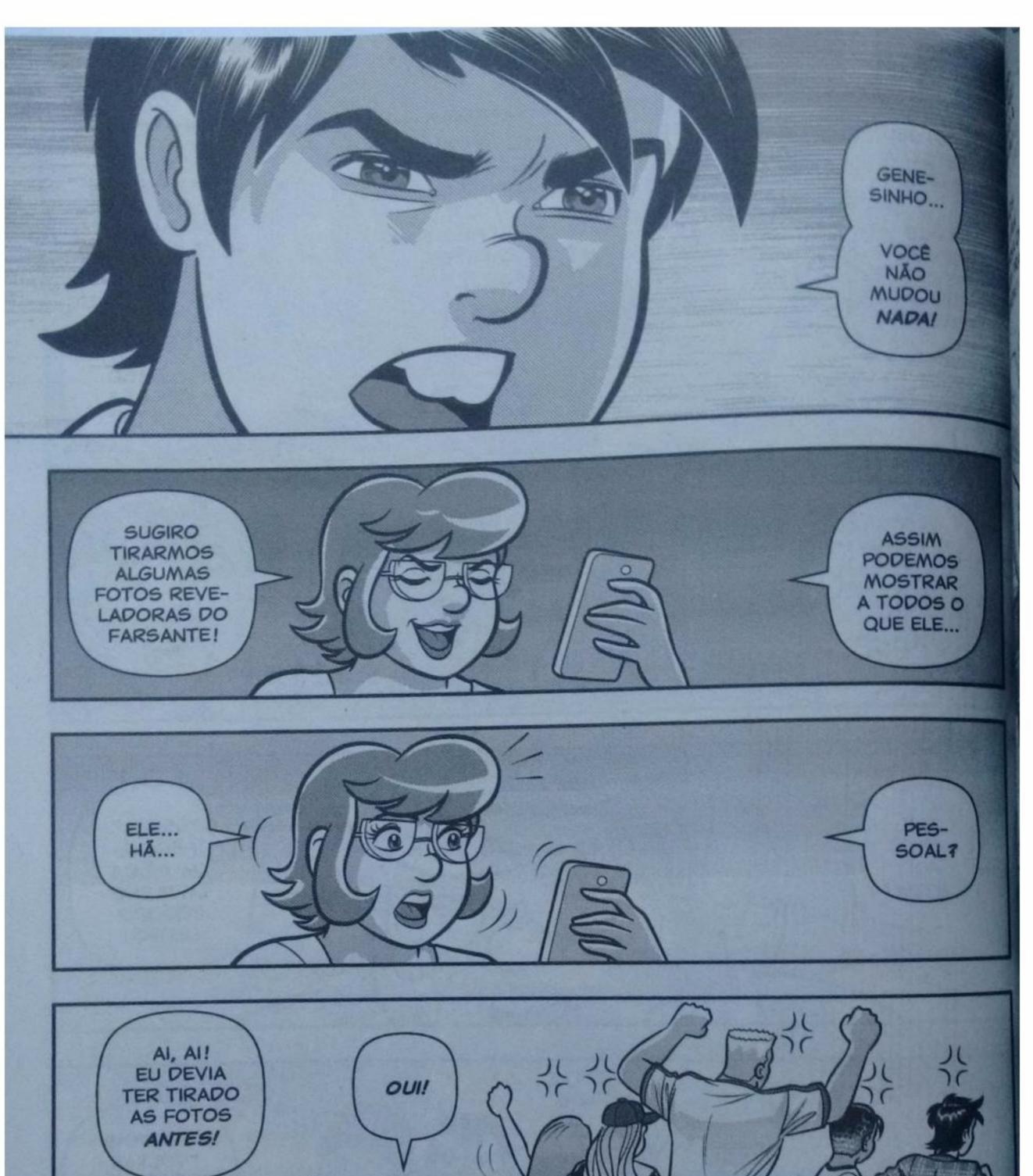












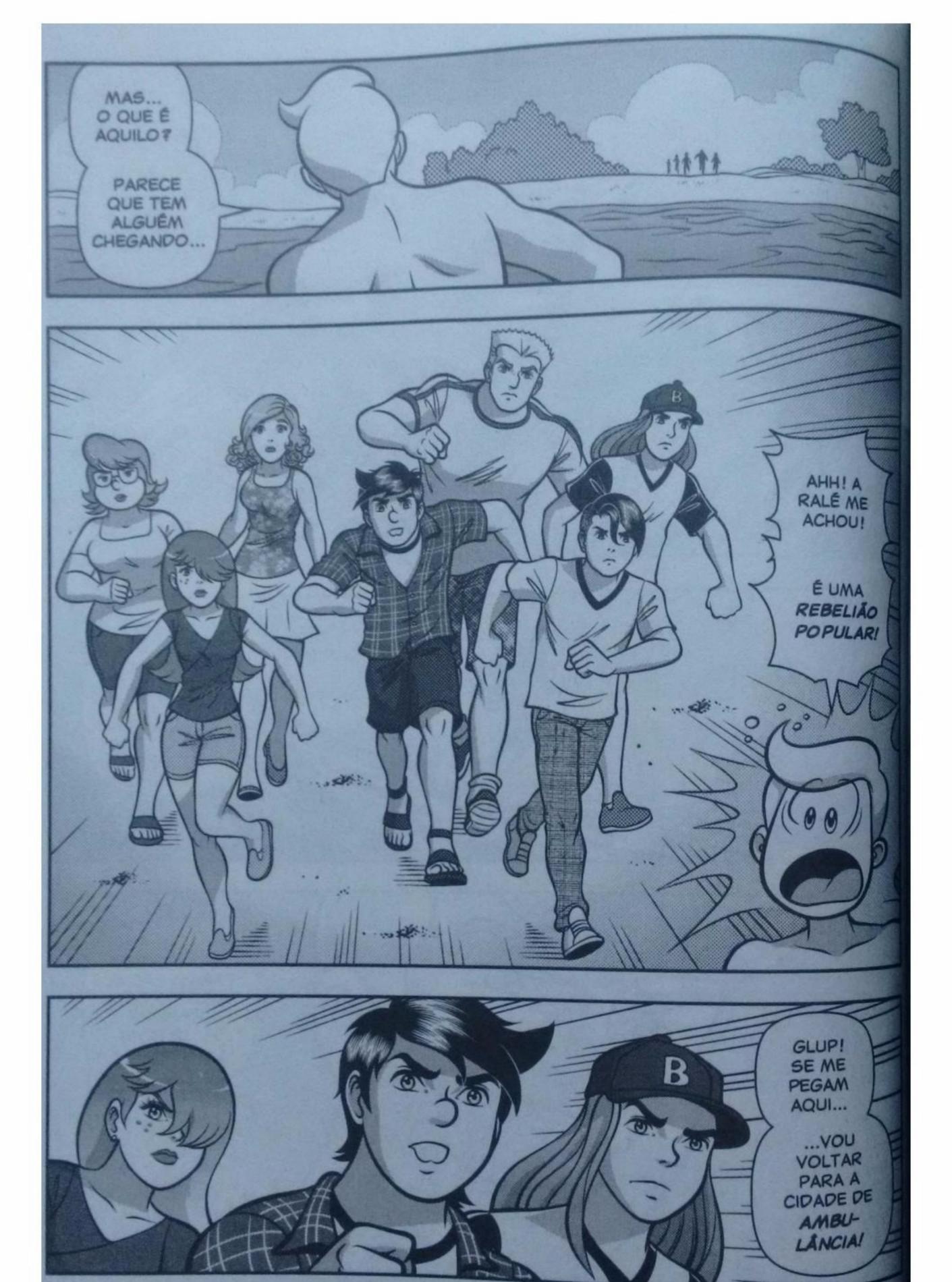


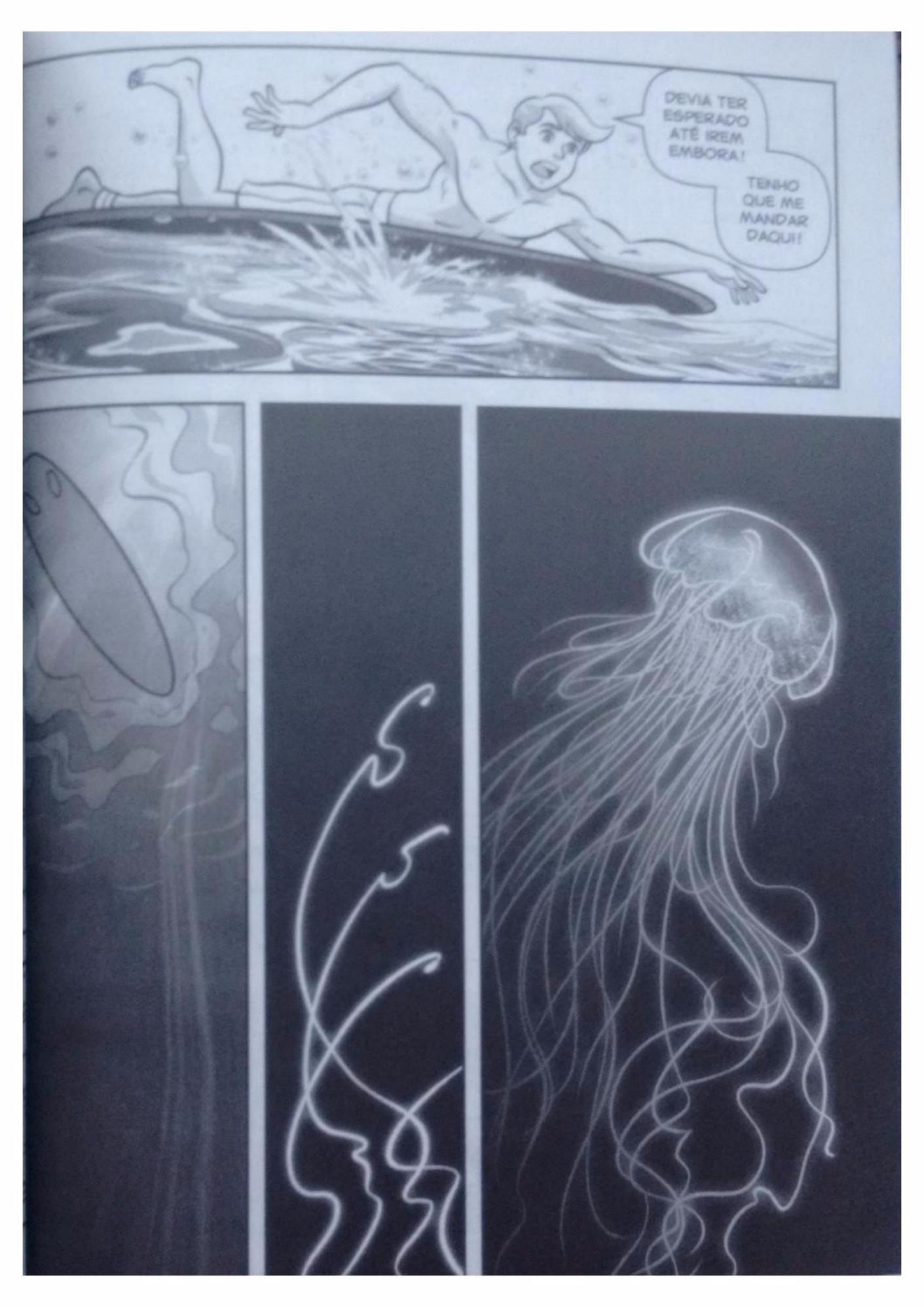










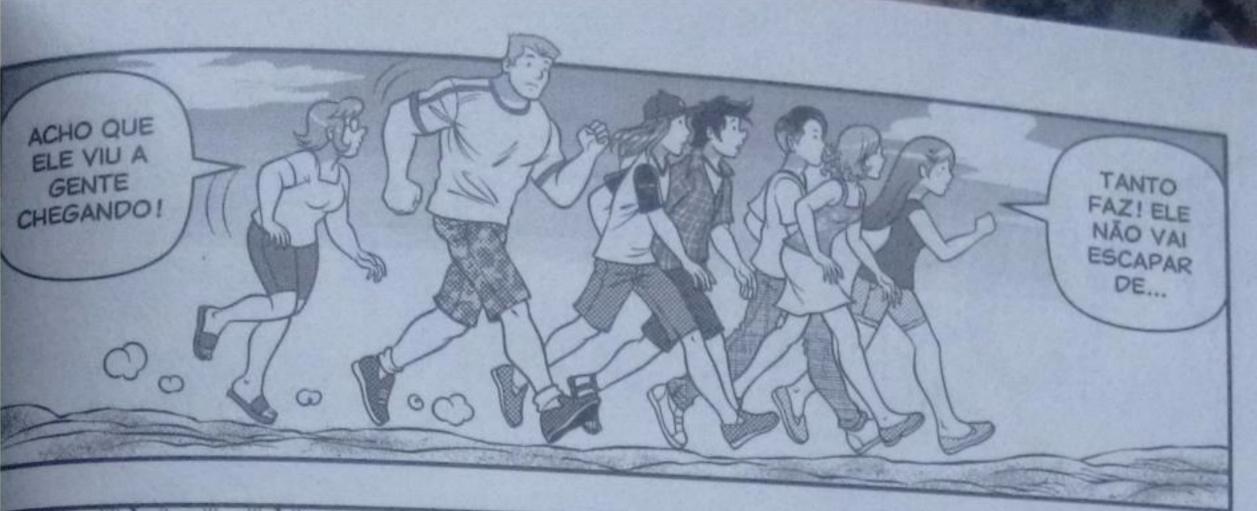




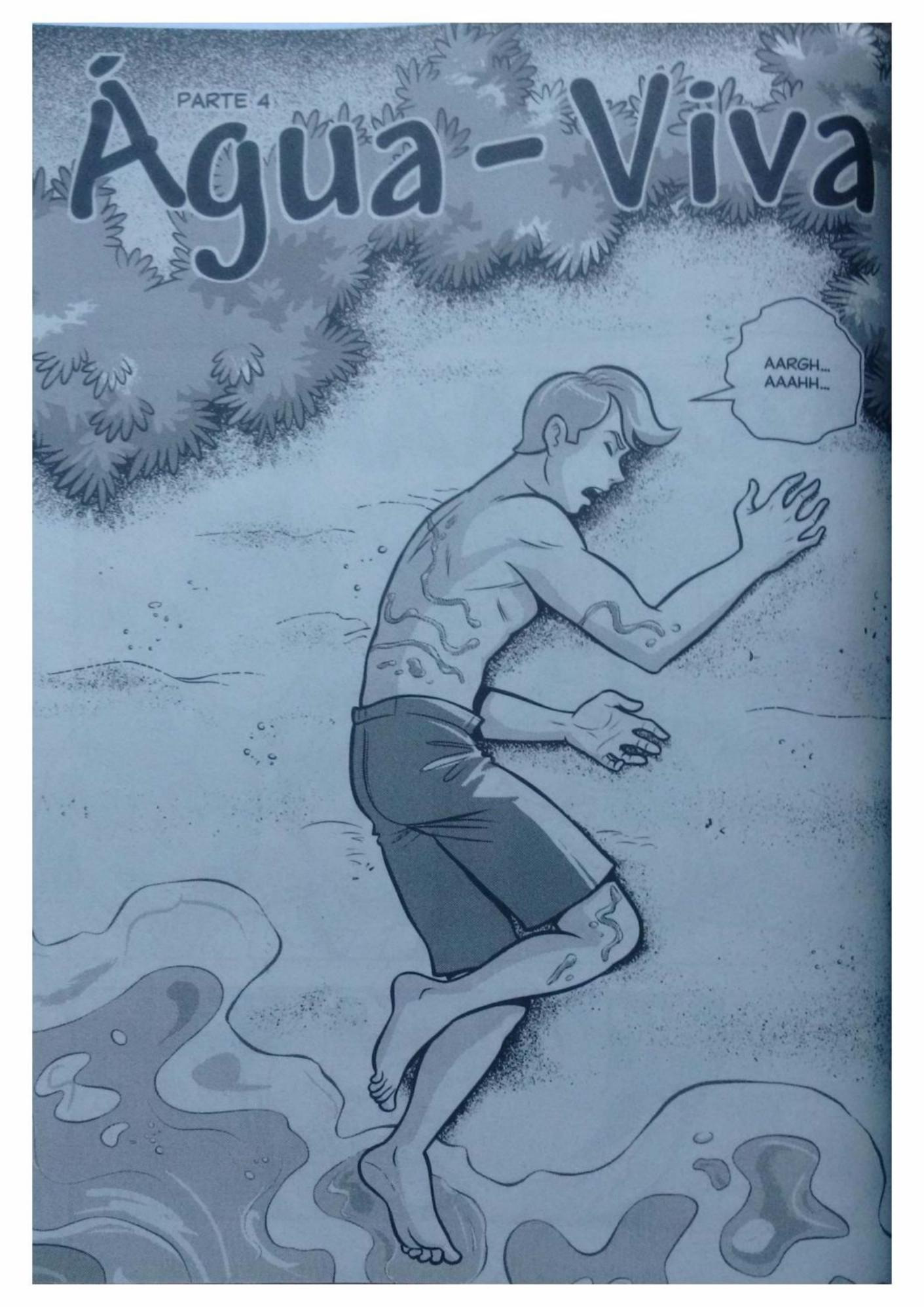








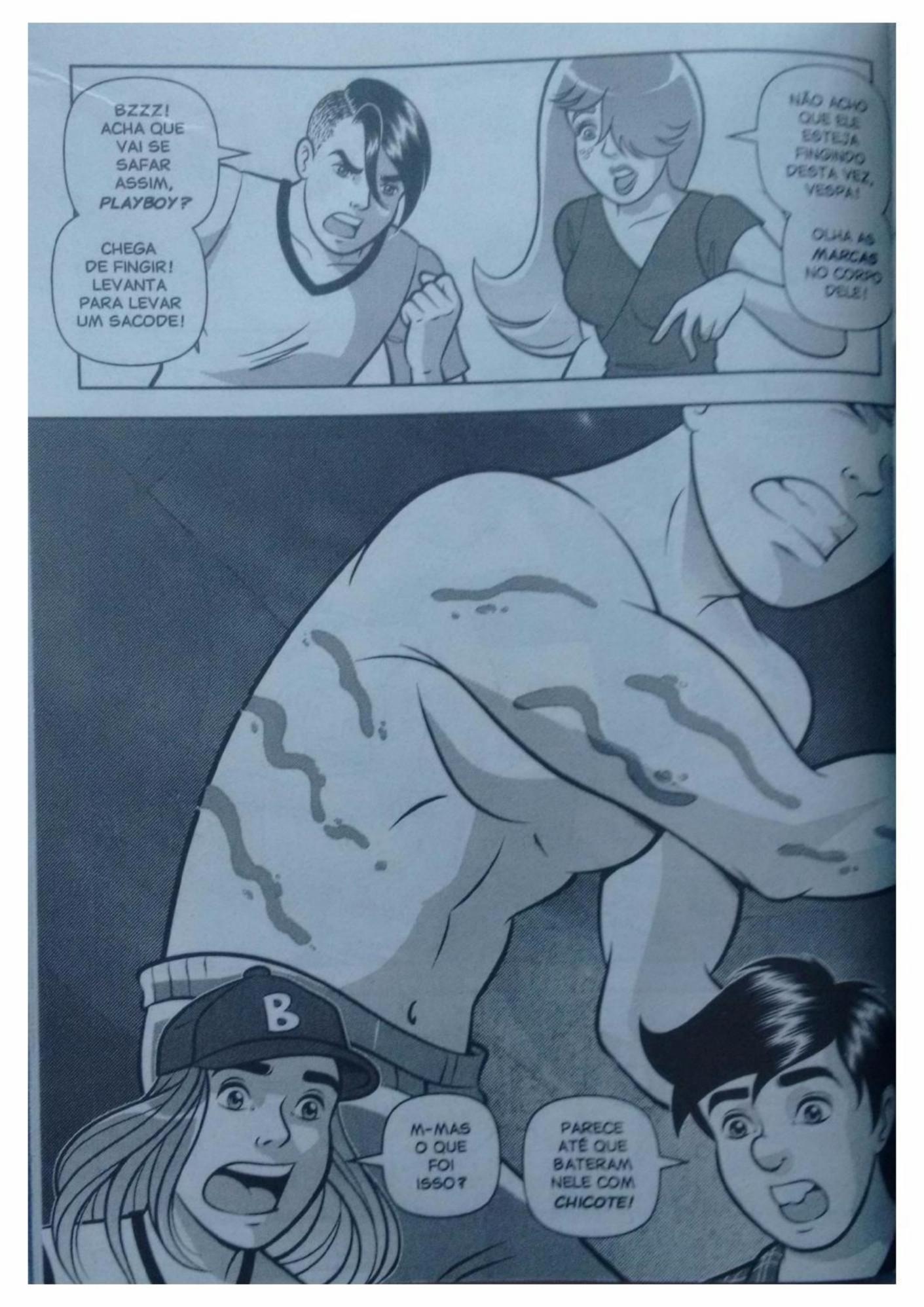










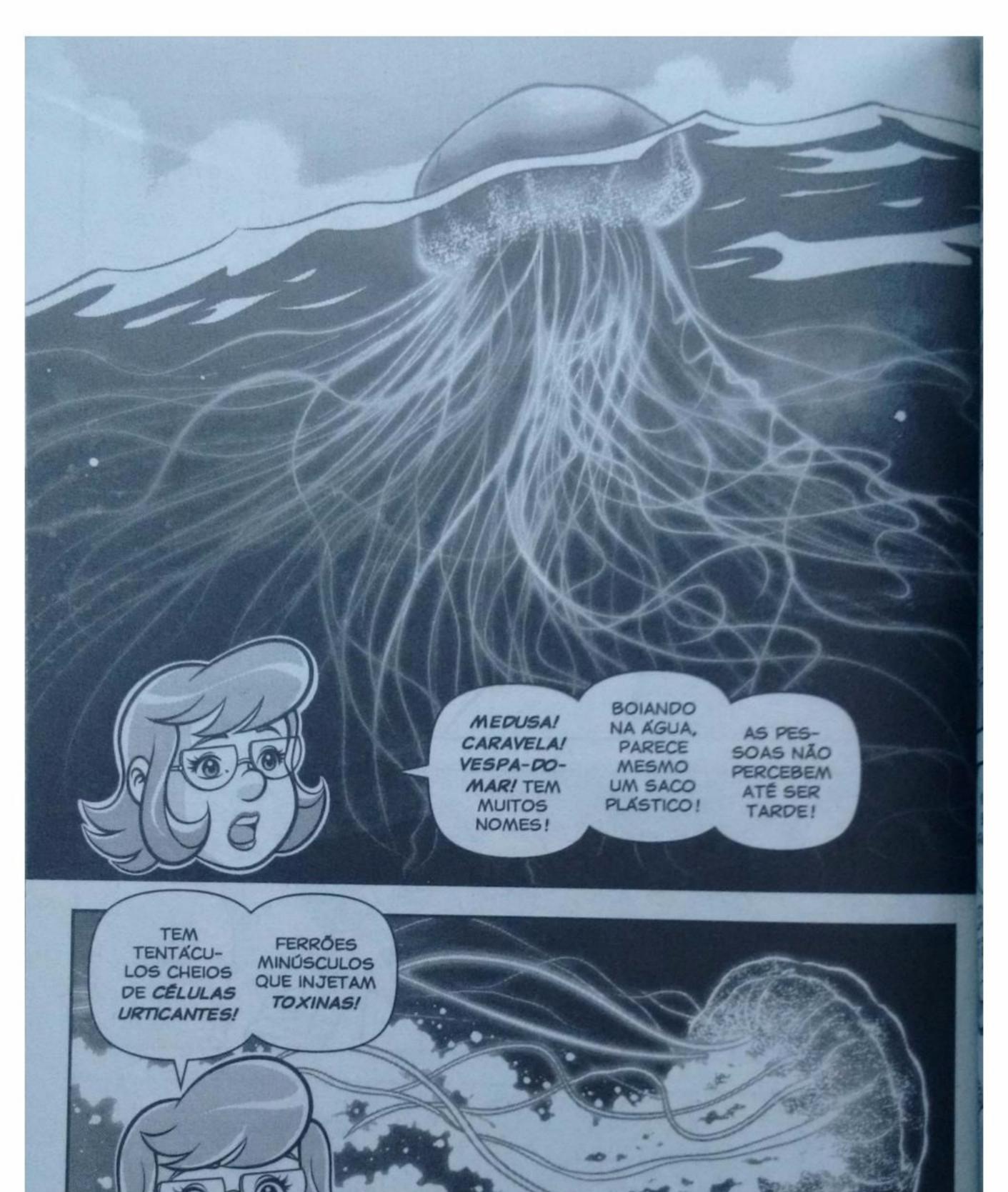






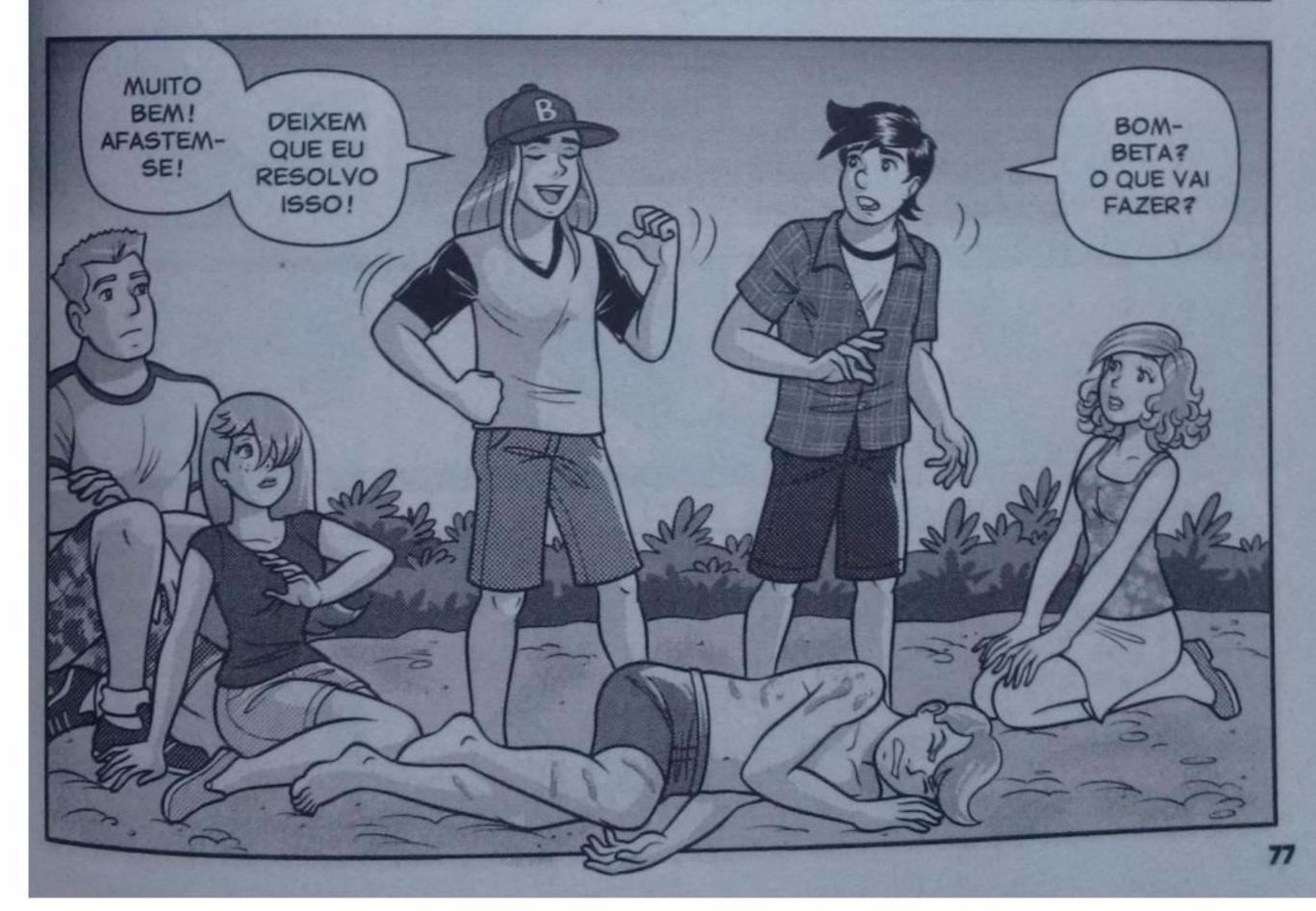




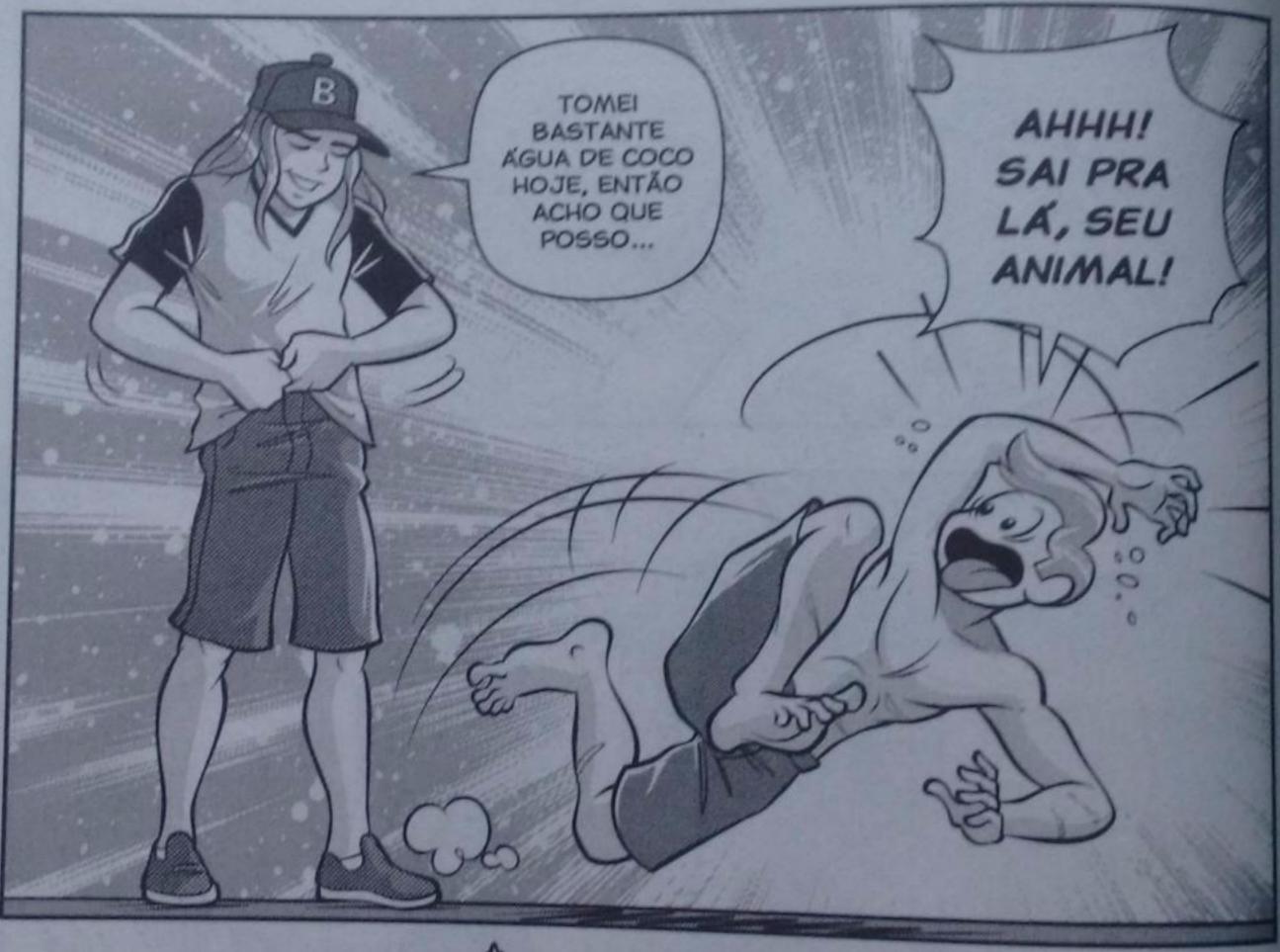














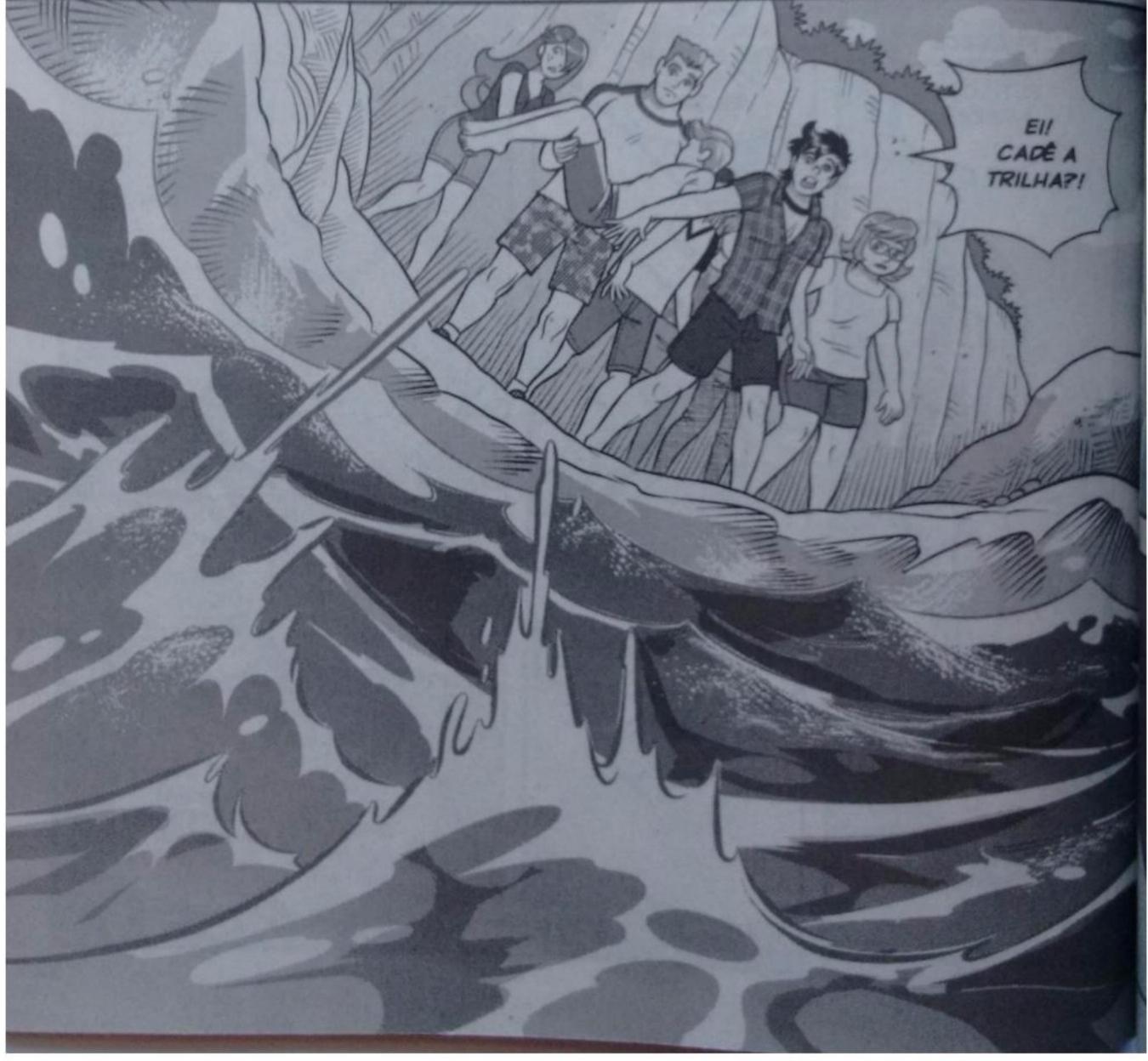








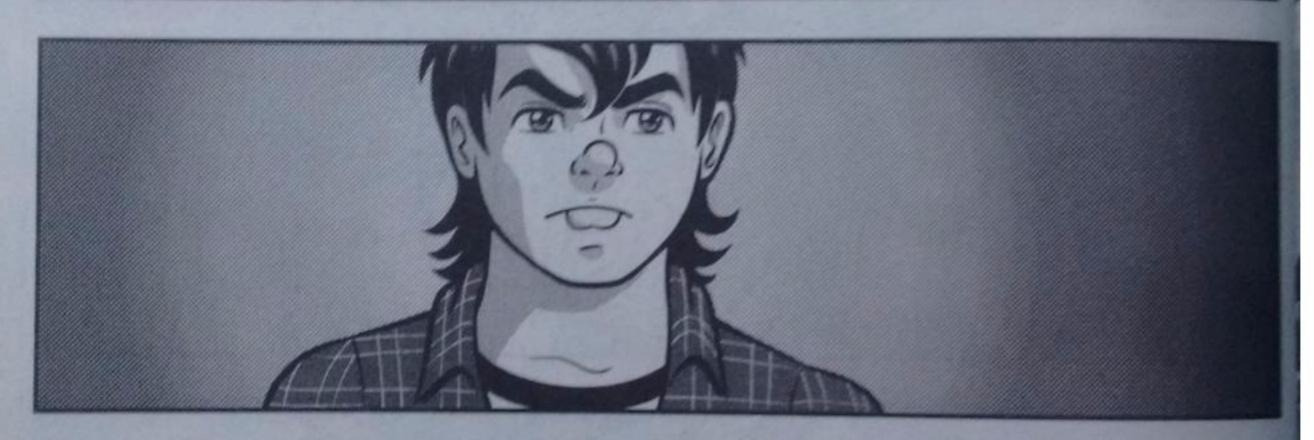


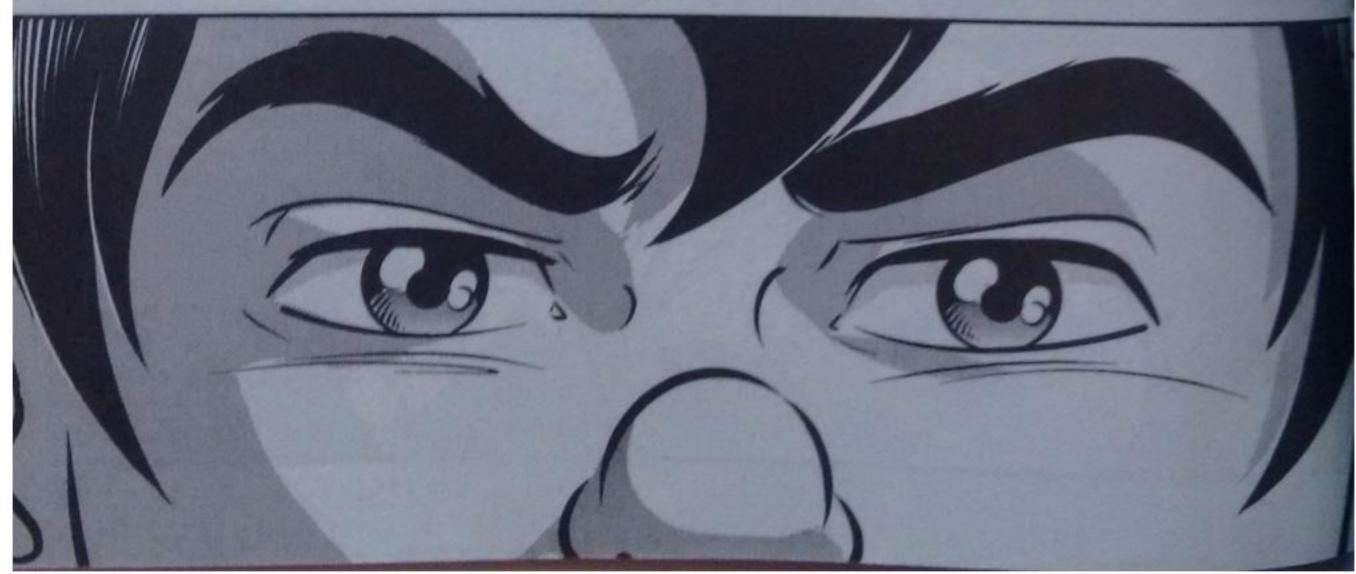


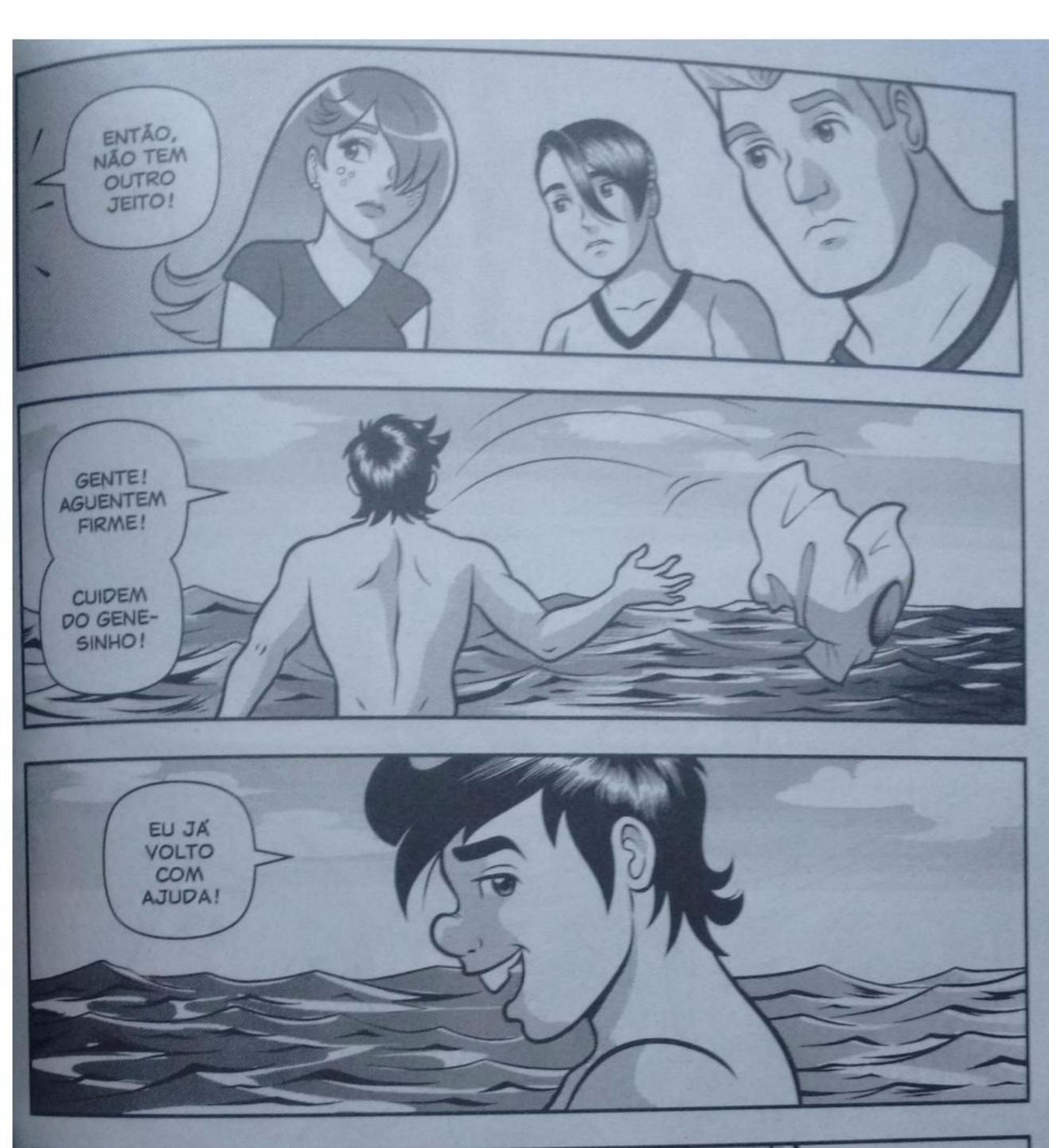










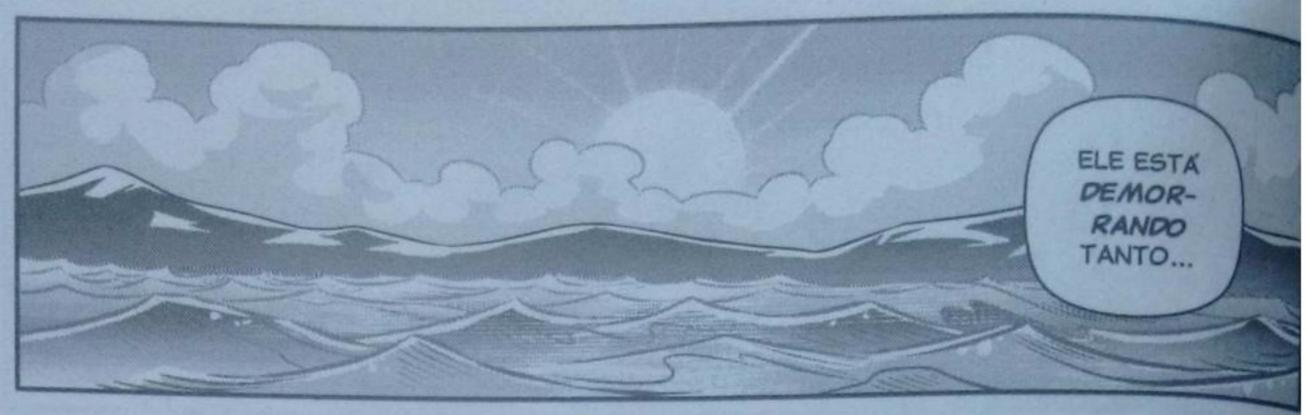
















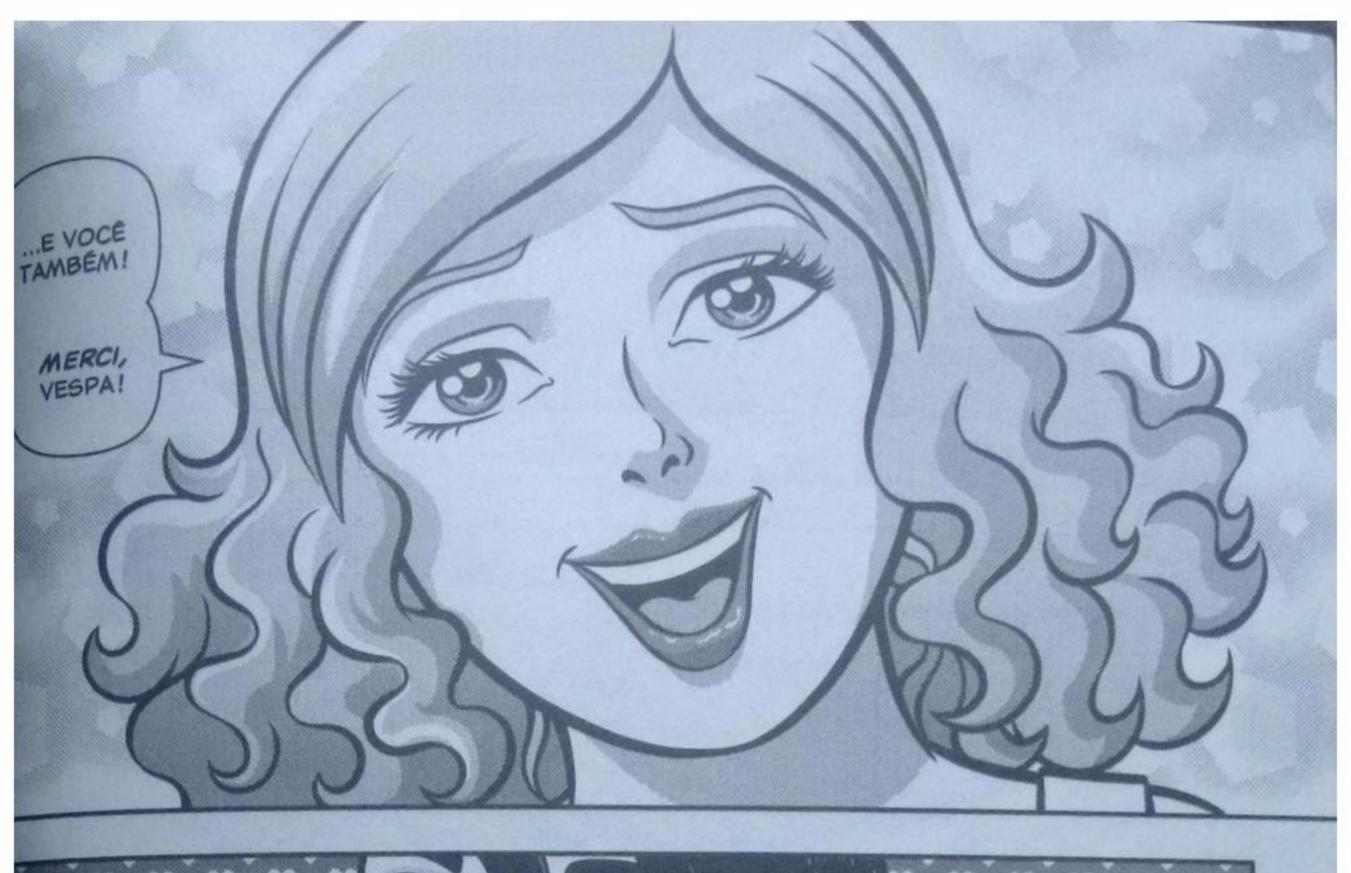














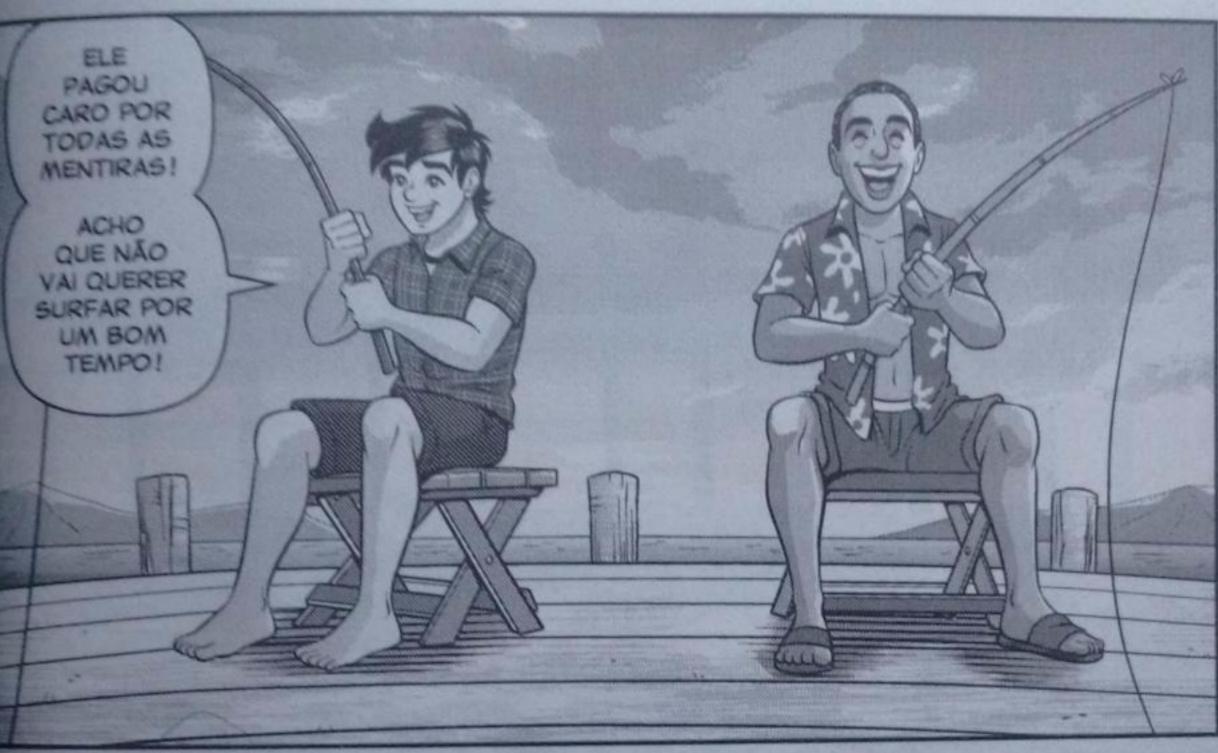










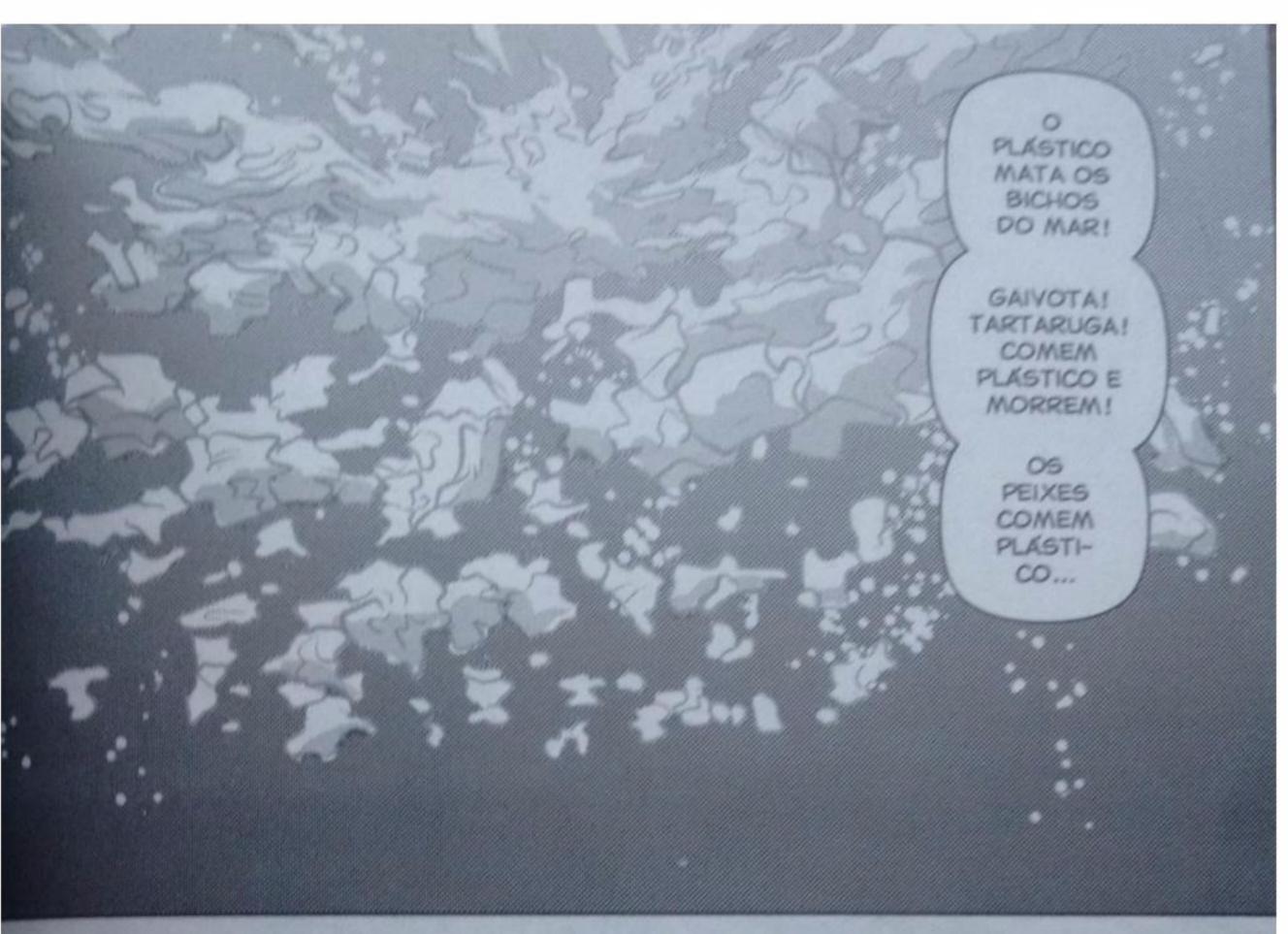


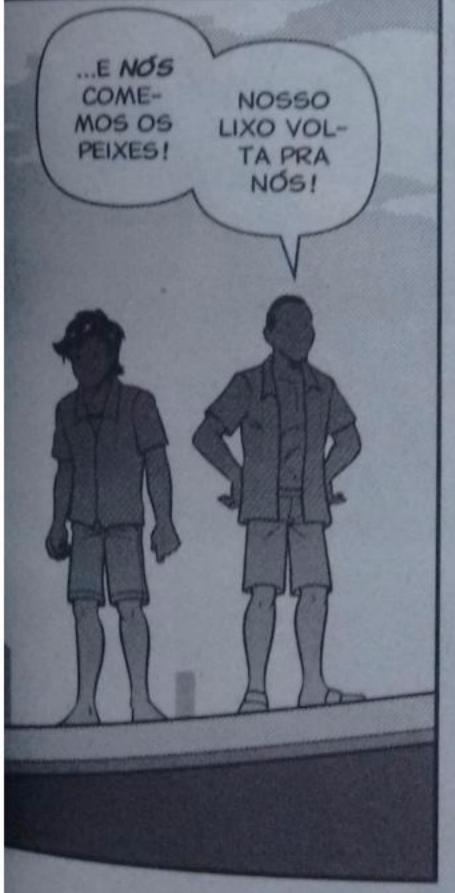


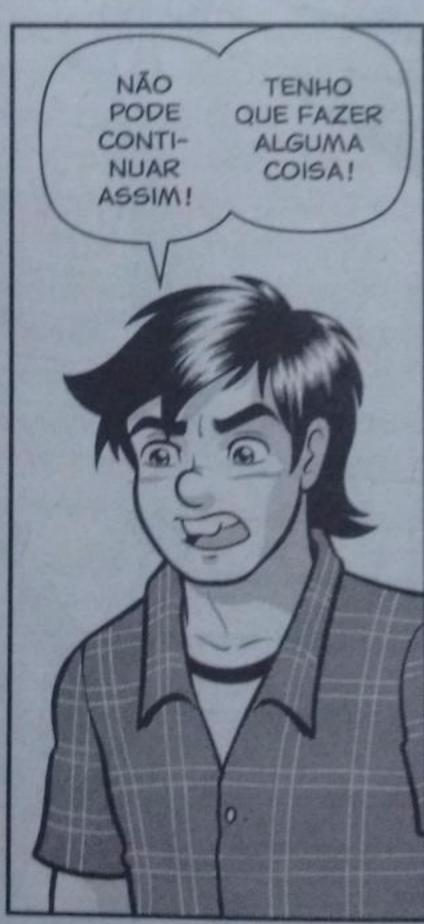
















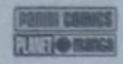
UM DEDO DE PROSA

GOSTO DE CONTAR HISTÓRIAS DAS NOSSAS TURMAS NOS MAIS DIVERSOS GÊNEROS. EM AVENTURAS, ROMANCES, SUSPENSE, FICÇÃO CIENTÍFICA, NOS AMBIENTES DA ESCOLA... MAS O QUE MAIS ME ALEGRA É PODER MISTURAR TUDO ISSO COM INFORMAÇÕES CULTURAIS, SITUAÇÕES ONDE POSSAMOS PASSAR AMBIENTAÇÕES DIFERENCIADAS, CURIOSAS. INTERESSANTES AOS LEITORES EM GERAL. NO MEIO DAS CONFUSÕES QUE NOSSOS HERÓIS APRONTAM, PODEMOS INTRODUZIR CONHECIMENTOS À PARTE. COMO É O CASO DESTA EDIÇÃO ONDE O CHICO MOÇO, QUE VEM LÁ DA ROÇA DOS POMARES, PLANTAÇÕES E RIBEIRÕES, PODE TOMAR CONTATO COM UMA FAZENDA DE PEIXE À BEIRA-MAR. UM FORMIDAVEL COMPLEXO PARA PISCICULTURA COMO COMEÇAM A SURGIR NAS NOSSAS COSTAS MARÍTIMAS. E A TURMA DA FACULDADE VAI CONHECER E APRENDER O QUE É O MANEJO SUSTENTÁVEL DO OCEANO. PREPARAR-SE. AFINAL, TEME-SE QUE O BICHO HOMEM EM TEMPOS FUTUROS NÃO MUITO DISTANTES DANIFIQUE TANTO AS TERRAS ARAVEIS QUE TALVEZ O OCEANO TENHA QUE SUBSTITUIR AS TERRAS FÉRTEIS. TODOS ESPERAMOS QUE ISSO NÃO VENHA A ACONTECER. MAS NÃO CUSTA ABRIRMOS NOVAS FRENTES PARA A PRODUÇÃO DE ALIMENTOS. NATURALMENTE APRENDENDO TAMBÉM A PROTEGER O AMBIENTE AQUATICO. COISA QUE AINDA NÃO ESTÁ OCORRENDO. INFELIZMENTE.

MINIRICIO



Nº 31 - Março de 2016



PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerta Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editores Seniores: Émerson Agune, Levi Trindade Editora-assistente: Tatiana Yoshizum Designers: Henrique Ozawa, Marcos Rolando Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adnano da Silva

Coordenadora: Luciene Araujo Analista: Gustavo Hirose

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira e Rubens Fukul

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rfs.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

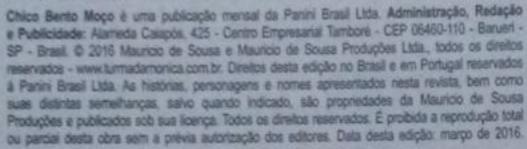
PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerenta Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revisia foi impressa pela Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1676,

sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP





Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS Esta edição de Chico Bento Moço contou com o talento dos artistas

Diretora Executiva: Alice K. Takeda

Supervisão de Roteiro; Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. Roteiro: Marcelo Cassaro

Roteiro de Capa: Marcelo Cassaro

Desenho de Capa: José Aparecido Cavalcante

Arte-final de Capa: Paulo Matheus Costa

Cor de Capa: Diogo Nascimento Desenho: José Aparecido Cavalcante, Liso Paes, Roberto M. Pereira,

Desenho: Jose Aparecco Carisse Hirabayashi, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Jorge Come a Arte-final: Andrea Petta, Clarisse Hirabayashi, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Jorge Come a Arte-tinal: Andrea Pesa, Clark, Matheus Oliveira, Paulo Matheus Costa, Romeu T Funcias, Marcela Curac Russi, Marcelo Kina, Matheus Oliveira, Paulo Matheus Costa, Romeu T Funcias,

Rosana Valim, Tatiana Monteiro, Wetlington Dias.

Letras: Marcelo Cassaro

Colorização Digital: Marcelo Kina

Assistentes de Colorização Digital: Daniele Kina, Felippe Barbieri, Thiago Kufa.

Assistente de Arte: Gerson Campos

Coordenação de Arta: Wagner Bonilla Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparecida Rabelo, Maria de Fátima A. Ciam

Revisão de Textos: Daniela Gomes, Solange Lemes

Revisão de Continuidade: Eunice T. Hirata

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras

ESTUDIOS MAURICIO DE SOUSA Rua do Curtume, 745 - Bioco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP: 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000 Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauniciodescusa org

© 2016 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br msp@turmadamonica.com.br www.turmadamonicanapanini.com.br

atendimento.turmadamonica@panini.com.br

adquiridos diretamente com o seu jornalatro, havendo setorgue dispertival pelo preço de última selição.

530263219031

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2" a 6" feira, das 9:00 h as 18:00 h São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7989 **Belo Horizonte** (31) 4063-9489 Curitiba (41) 4063-8355 Florianopolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia

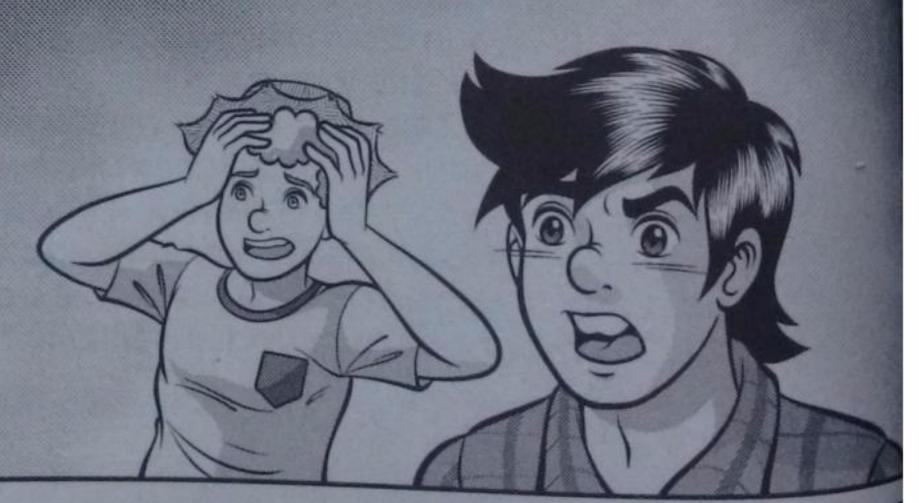
(61) 4063-7889 Golânia (62) 4053-8851 (71) 4062-9340 Salvador

Internet: www.assinemonics.com.br Fax: (11) 3845-0399

Na Próxima Edição.

ANER

Chico decide fazer uma visita surpresa a Rosinha em Campos Verdes, mas irá de encontro a um terrivel segredo que cerca a região



MINRICIO

